



NIEUWE
VESTE

Kunst & Cultuur op School

SPELREGELS VOOR AANBIEDERS

Kinderen zijn onze toekomst. We willen dat ze zich ontwikkelen tot creatieve en kritische volwassenen met een brede blik. Klaar voor de uitdagingen van de 21e eeuw. Lessen in muziek, theater, media of kunst zijn niet alleen leuk, ze zijn nodig! Cultuureducatie daagt kinderen uit en laat ze ontdekken waar hun interesses en mogelijkheden liggen. Met cultuur prikkelen we de fantasie al op jonge leeftijd en wakkeren we de nieuwsgierigheid aan. Zo leren kinderen om zich staande te houden in een steeds veranderende samenleving.

Kunst & Cultuur op School in ontwikkeling

Cultuureducatie in het basisonderwijs is belangrijk. Daarom werkt Nieuwe Veste samen met het onderwijs en het culturele veld aan de ontwikkeling van Educatiewijzer Breda. Met het brede aanbod op Educatiewijzer Breda (EWB) willen we flexibel inspelen op de behoefte van scholen, zodat cultuur écht een verrijking van de lesstof is.

Het diverse aanbod daagt kinderen uit en wil boeien, meevoeren en verwonderen. Het verruimt de blik, verleidt tot het proeven van het onbekende en helpt daarmee een brede smaak te ontwikkelen. Kunst en cultuur op school geeft kinderen de kans een eigen mening te vormen én te uiten: wat vinden ze mooi – of juist niet – en waarom? Zo draagt kunst- en cultuureducatie duurzaam bij aan de ontwikkeling van zelfbewuste kinderen, die elkaar en de samenleving met open vizier en zonder vooroordelen tegemoet treden.

Nieuwe Veste bouwt aan een culturele infrastructuur in Breda, waardoor kinderen de kans krijgen om hun talent te ontdekken, creativiteit te vergoten en vaardigheden te ontwikkelen. Zo groeien ze op tot zelfbewuste mensen.

Algemeen

Na aanmelden

Je hebt je via de website aangemeld als aanbieder bij Nieuwe Veste. Hoe nu verder? Na aanmelding neemt Nieuwe Veste contact met je op en bespreken we de mogelijkheden en spelregels. Als we overeenstemming bereiken, krijg je inloggegevens voor Educatiewijzer Breda. Je maakt dan eerst een profielpagina aan en kunt daarna jouw aanbod plaatsen.

Spelregels voor plaatsing

Er zijn een aantal spelregels voor de plaatsing van je activiteiten op de website.

Voorwaarde 1

Je bent in het bezit van een Verklaring Omtrent het Gedrag (VOG).

Voorwaarde 2

De activiteit die je aanbiedt moet voldoen aan de criteria die we hebben opgesteld met het culturele veld. Zie paragraaf 'Kwaliteit'.

Voorwaarde 3

Het plaatsen van nieuw aanbod op EWB kan in de periode van januari tot maart. Let erop dat ook het tabblad basisgegevens volledig is ingevuld. Voordat het nieuwe aanbod geplaatst kan worden, heb je hierover contact gehad met jouw intermediair. Het aanbod is dan samen bekeken en besproken. De intermediair bekijkt hoe het aanbod past in de leerlijnen en of het bijdraagt aan een breed, gevarieerd aanbod.

Voorwaarde 4

Zonder beeld- en tekstmateriaal kunnen jouw activiteiten niet in het aanbod op EWB worden opgenomen.

Voorwaarde 5

Jouw aanbod wordt na goedkeuring van de intermediair gepubliceerd op EWB.

Let op onderstaande punten als jouw aanbod wordt afgenomen:

- De reserveringen worden pas zichtbaar voor jou als de scholen hun jaarprogramma hebben opgesteld en dit is goedgekeurd door de intermediair.
- De aanbieders leggen voor de zomer het eerste contact met de school. Naast een bevestiging worden waar mogelijk ook al concrete afspraken gemaakt met de scholen over data, tijden en locatie.
- Neem in de afspraken met de school ook altijd ontbindende voorwaarden op. Denk daarbij aan afzegtermijnen en de kosten die deze met zich meebrengen.
- Zorg dat je goed bereikbaar bent.

Afspraken maken met de school

- Het is belangrijk om als aanbieder met de school af te stemmen voordat de activiteit begint.
- Spreek de verwachtingen uit die je naar de leerkracht hebt; bijvoorbeeld aanwezig zijn tijdens de workshop. Op welke manier kan de leerkracht een rol spelen tijdens je activiteit en hoe kan de leerkracht ondersteunen bij de organisatie en eventueel op inhoud?
- Overleg wat er nodig is om de activiteit te laten plaatsvinden.
- De school evalueert de activiteit via een evaluatieformulier van de EWB. Deze ervaring wordt ook met jou gedeeld, maar het fijnste is natuurlijk om zelf na de activiteit na te vragen hoe deze is ontvangen.
- Als intermediairs van Nieuwe Veste blijven wij graag op de hoogte van het reilen en zeilen, Schakel ons gerust in als er problemen of onprettige ervaringen zijn.

Annuleren activiteit

Kan een activiteit niet doorgaan door verwijtbaarheid van de school? Dan kan de aanbieder de geoffreerde uren toch factureren, uiteraard exclusief reiskosten en niet gemaakte onkosten. Vanzelfsprekend kan dit ook alleen als de annulering niet overeenkomt met de afgesproken afzegtermijn.

- In geval van overmacht bij de school (zoals overlijden in eerstelijns-verband, brand of calamiteiten) rekenen we op de flexibiliteit van de aanbieder voor het verplaatsen van de activiteit.
- Moet je als aanbieder je aanbod annuleren om wat voor reden dan ook? Dan moet dat altijd in overleg met de intermediair. Tevens stel je zelf de school op de hoogte.

Financiën

Tarieven en btw

Als aanbieder bepaal je zelf je prijs. Kortingen kunnen worden toegepast via het kostentabblad op EWB.

De tarieven die worden gepubliceerd vanaf de Voorjaarsbijeenkomst zijn leidend voor het hele schooljaar en kunnen in de loop van het schooljaar niet meer worden aangepast.

Reiskosten

Reiskosten moeten worden vermeld op het kostentabblad op EWB en kunnen niet achteraf alsnog op een factuur worden toegevoegd.

Materiaalkosten

Neem de materiaalkosten op in het systeem. Deze kunnen niet achteraf alsnog gefactureerd worden.

Btw

Activiteiten voor leerlingen tot 21 jaar vallen onder het btw-vrije tarief. Bij overige activiteiten kan bovenop het gangbare of afgesproken uur-tarief 21% btw gerekend worden. Prijzen van voorstellingen op school zijn altijd inclusief 9% btw. Wij wijzen scholen erop dat de uurtarieven van aanbieders onderhandelbaar zijn.

Facturering

- Jij stuurt als aanbieder de factuur direct naar de school na afloop van de activiteit. De school heeft op EWB aangegeven waar de factuur naartoe gestuurd dient te worden.
- De bedragen moeten overeenkomen met hetgeen wat is ingevuld in het jaarprogramma van de school.
- Controleer de gegevens goed. Bij onregelmatigheden nemen school en aanbieder contact met elkaar op.

Op de factuur moet staan:

- NAW-gegevens (Naam, Adres, Woon/Standplaats) van jou als aanbieder (let op IBAN nr.)
- Btw-nummer (indien van toepassing)
- KvK-nummer (indien van toepassing)
- Factuurnummer en datum
- Naam van de school die de activiteit heeft geboekt
- Naam van de activiteit
- De datum/data waarop de activiteit(en) heeft/ hebben plaatsgevonden
- Voor welke groepen de activiteiten uitgevoerd zijn

Het gefactureerde bedrag moet zijn uitgesplitst in kosten van de activiteit, materiaal- en reiskosten.

Kwaliteit

Nieuwe Veste gaat voor kwaliteit. Voor kunst die verwondert en schuurt. Tot nadenken stemt en voorbij de geijkte kaders gaat. Daarbij is het belangrijk dat de activiteiten aansluiten bij de mogelijkheden en de belevingswereld van het kind en de creativiteitsontwikkeling en de verbeeldingskracht stimuleert. Wij vinden het belangrijk dat je de kinderen op de juiste pedagogische en didactische manier benadert. Zo kunnen kinderen in een veilige omgeving kunst maken en meemaken. We streven op die manier naar een positieve ervaring die ze lang met zich mee kunnen dragen.

Referenties, activiteit bezoek, reviews en evaluaties zijn de manieren waarop wij de kwaliteit van het aanbod bewaken.

Bij ontevredenheid gaan wij met jou in gesprek en kijken we samen hoe de activiteit beter tot zijn recht kan komen.

Wil je via Educatiewijzer Breda je aanbod aanbieden aan het onderwijs? Dan moet je aanbod aan een aantal criteria voldoen.

Criteria

Aan de ene kant moet je als aanbieder kennis hebben van je eigen vakgebied om een kwalitatief hoogstaand cultuuraanbod te garanderen, dat recht doet aan de autonomie van de professionele kunsten. Aan de andere kant moet je over vaardigheden beschikken om vertaalslagen naar het niveau van de leerlingen/school te kunnen maken.

Professionaliteit

Receptief

Het receptieve aanbod wordt verzorgd door professionele instellingen, kunstenaars, gezelschappen en initiatieven.

Actief

Activiteiten worden aangeboden door cultuurprofessionals die een hbo-/mbo-kunstopleiding hebben afgerond of aantoonbare relevante werkervaring van gelijkwaardig niveau hebben.

Pedagogisch handelen

- Je zorgt ervoor dat het klassenmanagement op orde is. Dat je op een positieve manier contact maakt met leerlingen en een positieve leerhouding benadrukt.
- Je weet een veilige leeromgeving te creëren.
- Je maakt afspraken met leerlingen over de gang van zaken tijdens de activiteit en weet goed om te gaan met ongewenst gedrag.



Didactisch handelen

- Je kan aansluiten bij het niveau, de ontwikkeling en de belevingswereld van de leerlingen.
- Je maakt het leerdoel van de les duidelijk.
- Je kan een duidelijke instructie geven.
- Je werkt zoveel mogelijk interactief en betrek leerlingen bij de activiteit.
- Je evalueert de les met de leerlingen.

Passend bij de doelgroep

Door afstemming met de school krijg je een helder beeld van de beginsituatie van de leerlingen. Je kan op basis van dit inzicht de activiteit screenen.

Welke aanpassingen zijn er nodig om de activiteit bij deze leerlingen goed tot zijn recht te laten komen?

Wat hebben de leerlingen extra nodig als duidelijk wordt dat er uitdagingen liggen op het gebied van taal, gedrag, niveau en omgeving.

Kortom: wat is er nodig om de kinderen goed te laten deelnemen?

Educatieve inbedding

Bij voorkeur worden je activiteiten omkaderd met een lesbrief, waarin de leerkracht handvatten krijgt om met de leerlingen dat wat ze gaan beleven voor te bereiden en/of na te bespreken.

Het is belangrijk om aandacht te besteden aan wat de leerkracht kan verwachten en hoe de leerkracht zichzelf en de kinderen kan voorbereiden.

Aanbod uit de gemeente heeft voorrang

- Duurzaamheid: aanbieders kunnen een relatie opbouwen met het onderwijs. Dit bevordert de kwaliteit van het aanbod. De aanbieder leert de school kennen en kan daar met het aanbod op inspelen.
- Rendement: ontwikkelkosten van de aanbieder kunnen zo eruit gehaald worden.
- Het (financieel) steunen van de gemeentelijke aanbieders bevordert ook de gemeentelijke culturele infrastructuur. Samen wordt verantwoordelijkheid gedragen voor het gemeentelijk culturele klimaat.

Als het aanbod niet aanwezig is in Breda of de kwaliteit en diversiteit niet voldoet, kan het uit de regio of elders uit het land worden gehaald.

Review door aanbieder

Nieuwe Veste blijft graag op de hoogte van de ervaringen van aanbieders. Heb je iets vervelends of juist iets geweldigs meegemaakt op een school? Laat het ons weten. Stuur je ervaringen naar onderwijs@nieuweveste.nl.