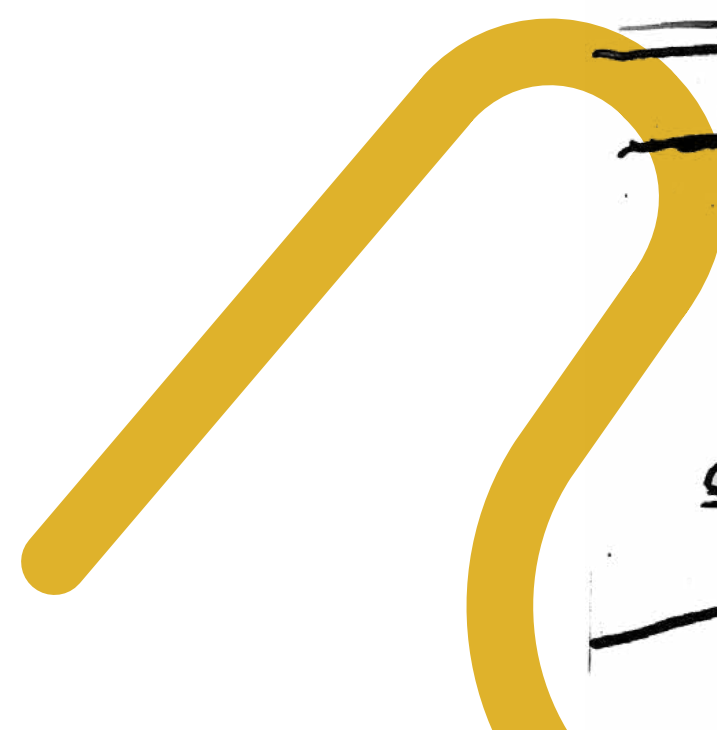




JAAROVERZICHT 2024

NIEUWE
VESTE



Mr.
2024

INHOUDS- OPGAVE

Voorwoord	2
Leren	3
Lezen	6
Maken	7
Vragen	9
Ontmoeten	10
Beleven	11
Organisatie	12
Jeugd en jongeren	13
Financieel overzicht	14
Contact	15

VOORWOORD

Beste lezer,

Het jaarverslag laat je terugkijken op de achterliggende periode. Het zet alles wat we gedaan hebben mooi op een rijtje. Als ik kijk naar alle activiteiten van Nieuwe Veste dan concludeer ik dat we ons met recht de culturele hotspot van Breda noemen. Dat maakt me trots. We bereiken steeds meer mensen van alle leeftijden en verschillende achtergronden en zij waarderen ons werk steeds meer. Daar halen we veel voldoening uit. Waar we kansen zien, zetten we een tandje bij om nóg meer Bredanaars te laten groeien en bloeien.

Het was een jaar vol uitdagingen. We zijn eind 2024 samen met de gemeente gestart met het maken van plannen voor een stevig en toekomstbestendig cultuurbeleid. Ik geef daarbij een enorm compliment aan alle medewerkers van Nieuwe Veste.

Iedereen zet de schouders eronder. ‘Wij kunnen dit’, dat was de houding. Mede daardoor kijk ik terug op een memorabel 2024. Dit zorgt bovendien voor een gevoel van vertrouwen in de jaren die komen gaan.

Ik wens je veel leesplezier,

Hilda Vliegenthart
Directeur



BUURTBLIK: KIJK EENS ANDERS NAAR JE OMGEVING!



Kinderen op de basisschool leren tijdens Buurtblik anders naar hun omgeving kijken en zelf dingen ontwerpen. Buurtblik is een project van Nieuwe Veste, in samenwerking met kunstdocenten in opleiding Laura Langerak en Suzanne Gouw. Zij ontwikkelden het lessenpakket als stageopdracht bij Nieuwe Veste.

Kinderen van de Petrus en Paulusschool namen deel aan de pilot. Ze gingen in hun eigen buurt naar buiten om de wereld te bekijken als vleermuis, als rups en als ezel. In drie lessen leerden ze om met een andere, meer kunstzinnige blik te kijken.

Laura: "We gebruiken dieren om de buurt aan kinderen 'uit te leggen', dan moet je anders kijken. Zo word je je bewuster van de beeldcultuur in je buurt. Door vragen te stellen en te beantwoorden, leren de kinderen ook veel over zichzelf. Daarbij mochten ze zelf als ontwerpers aan de slag."

Suzanne: "Door anders te kijken, wordt je blik verbreed. Een putdeksel wordt anders als je weet dat er een heel gangenstelsel onder de grond zit. En een olifantenpaadje, wat is dat nou eigenlijk?"

Leerkracht Elise Broers vond de lessen een eyeopener: "De kinderen leren ook om een mening te vormen. Bijvoorbeeld waarom ze iets mooi vinden of om te bepalen of iets wel in de buurt thuishoort."

EDUCATIEWIJZER BREDA

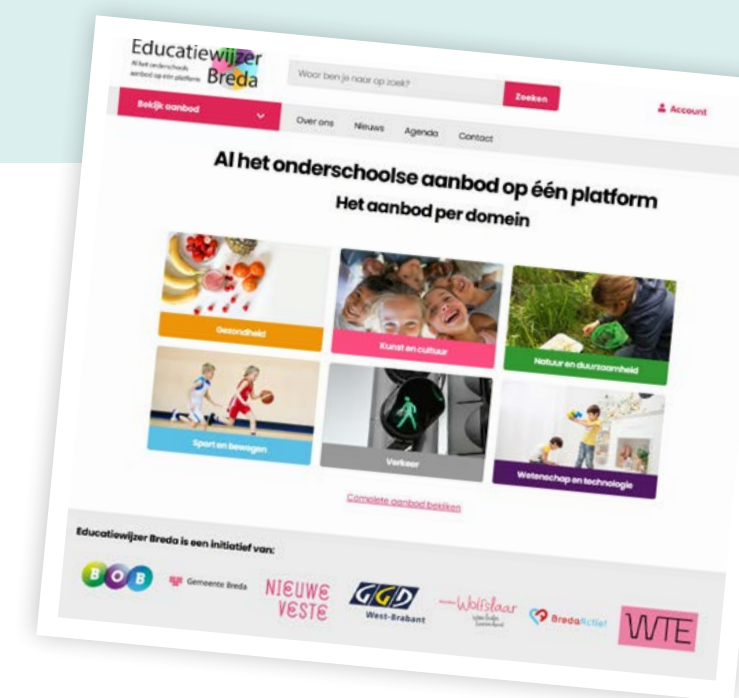
Educatiewijzer Breda is hét platform voor de scholen in het (speciaal) primair en voortgezet onderwijs. Het brengt de scholen in contact met aanbieders van onder schoolse activiteiten. Het doel is om leerkrachten te ondersteunen met een breed aanbod van activiteiten waarmee zij hun lessen kunnen verrijken, om zo de belevingswereld van kinderen te vergroten. Scholen krijgen op Educatiewijzer Breda eenvoudig toegang tot activiteiten, inzicht in hun budget en bestedingen en kunnen zo een gevarieerd lesprogramma samenstellen.

Het platform Educatiewijzer Breda is gerealiseerd op verzoek van de Bredase Onderwijs Besturen (BOB) door de Gemeente Breda, Breda Actief, Boerderij Wolfslaar, GGD West-Brabant en Nieuwe Veste, Verkeerseducatie en het netwerk Wetenschap en technologie. Samen met tientallen aanbieders zetten wij ons in voor een sterk, kwalitatief aanbod van activiteiten dat de belevingswereld van kinderen vergroot, versterkt, prikkelt en inspireert.

WIST JE DAT WE

ieder jaar een voorjaarsbijeenkomst Kunst & Cultuur op School organiseren? Tijdens deze start van het cultuureducatiejaar ontmoeten scholen en aanbieders elkaar live, om elkaar te inspireren en samen te komen tot een mooi cultuuraanbod voor alle leerlingen in Breda. Nieuw in 2024 waren de pitches door culturele aanbieders van hun eigen programma's. Na deze geslaagde netwerkmiddag konden de scholen hun jaarprogramma op het gebied van kunst & cultuur samenstellen.

Bekijk de
aftermovie



CIJFERS CULTUUR- EDUCATIE

WIST JE DAT WE

- 97% van de Bredase basisscholen bereiken;
- meer dan 15.500 Bredase leerlingen bereiken, samen met scholen en partners;
- samenwerken met 22 van de 24 voortgezet onderwijs scholen op het gebied van creativiteit;
- van scholen een 8.5 krijgen voor onze dienstverlening;
- voor het aanbod Educatiewijzer Breda een 8.5 scoren.

Educatiewijzer
Breda

Al het onder schoolse
aanbod op één platform

DIGI-TAALHUIS IN DE WIJKEN

Iedere dag heb je te maken met taal. Ook is het steeds belangrijker om online je weg te kunnen vinden. Voor mensen die hier wel wat hulp bij kunnen gebruiken, is er het Digi-Taalhuis.

Bredanaars met vragen over hun computer, telefoon of tablet kunnen terecht bij het wekelijkse inloopspreekuur op onze locaties in het Centrum, Noord, Zuid en bij partnerlocatie Bieb Hoge Vucht. Ook worden er cursussen en bijeenkomsten georganiseerd met uitleg over digitale onderwerpen. Je vindt de Digi-Taalpunten verder in de Haagse Beemden, Heuvel en Hoge Vucht en er zijn losse activiteiten in diverse wijken in de stad.

Op verschillende plekken in Breda organiseert Digi-Taalhuis Breda bovendien taalgroepen waar inwoners kunnen oefenen met de Nederlandse taal.



WIST JE DAT WE

- 2.230 mensen hebben geholpen met de dienstverlening Digi-Taalhuis;
- het plezier en zelfvertrouwen van deelnemers vergroten door het verbeteren van basisvaardigheden.

ONTDEK MEER

LEREN
CURSUSSEN EN LESSEN

Muziekles bij
Nieuwe Veste



SAMENSPEL IN MUZIEK EN TALENTONTWIKKELING: DE ROUTE NAAR SUCCES

Samen muziek maken zorgt voor een snelle en brede ontwikkeling. Het ontwikkelen van je muzikale talent is niet alleen een individuele reis die je aflegt, het is een avontuur dat je deelt met anderen.

Dat avontuur begint met nieuwsgierigheid. Bij Nieuwe Veste kun je een proefles volgen of instrumenten uitproberen. Proberen helpt je ontdekken welk instrument of welke vorm van muziek maken bij je past. Als je een keuze hebt gemaakt, ga je verder met kennismaken. Hier staat samenspel centraal, ook voor beginners. Van duolessen tot groepslessen zang en instrumenten: je ervaart hoe muziek verbindt.

Je kunt daarna je muzikale horizon verder verbreden door bijvoorbeeld bandworkshops of ensembles te volgen. Vervolgens komt de fase van

verdieping, waarin je jouw muzikale techniek en podiumpresentatie verfijnt.

De laatste stap in de route is professionaliseren. Voor getalenteerde leerlingen bieden we trajecten met coaching, workshops en optredens ter voorbereiding op een eventuele carrière in de muziek.

Of je net begint of al ervaren bent, bij Nieuwe Veste bieden we een traject dat bij jou past. Zo ontdek je hoe samen muziek maken niet alleen een hobby is, maar een reis vol groei, creativiteit en plezier.

WAACKING, URBAN SPORTS EN MEER TIJDENS ZUID STREET CULTURE FEST

Op zaterdag 21 september werd de eerste editie van ZUID Street Culture Fest georganiseerd. Een ode aan de straatcultuur vol fashion, sport, muziek en kunst. Van skateboarden tot graffiti: Pier15 bruide van de creativiteit.

Bredase organisaties, crews en communities kwamen naar het gratis festival op het Haveneiland om nieuwe dingen te proberen, rond te struinen op de creatieve markt en mee te doen met allerlei optredens, workshops en battles.

Battles zijn een belangrijk onderdeel van de straatcultuur. Je laat zien wat je kan en neemt het op tegen anderen met jouw

originaliteit, creativiteit en skills. Tijdens ZUID waren er verschillende battles, waaronder een Waacking Dance Battle. Deze dansstijl is in de jaren 70 ontstaan in de clubs van Los Angeles in de zwarte en Latin LHBTQ+-gemeenschap. In Breda is er inmiddels een Waacking-community actief en kun je bij Nieuwe Veste een cursus Waacking volgen. De boodschap van Waacking slaat aan: je kunt helemaal jezelf zijn op de dansvloer. Dat bleek wel tijdens de battle, waar het dak er af ging!

ZUID was een samenwerking van Pier15, Breda Actief, Nieuwe Veste en Gemeente Breda.



CIJFERS CURSUSSEN & LESSEN

3.100 deelnemers cursussen

1.200 deelnemers lessen

17 leerlingen deden een bijzonder B, C of D examen

78 voorstellingen, exposities en optredens

ONTDEK MEER



VOORLEESWEDSTRIJDEN VOOR NOG MEER (VOOR)LEESPLEZIER

Het afgelopen jaar organiseerde Nieuwe Veste twee voorleeswedstrijden: de Bredase finale van de Nationale Voorleeswedstrijd (primair onderwijs) en de Bredase Finale van Read2Me (voortgezet onderwijs). Deze zijn onderdeel van de leesbevorderingscampagnes van de bibliotheken en Stichting Lezen, voor groep 7, 8 en de brugklas.

Het (voor)lezen van boeken staat onder druk en het leesplezier en -begrip bij kinderen neemt af. Met de voorleeswedstrijden stimuleren Nieuwe Veste en de betrokken scholen voorleesplezier. Kinderen komen gedurende de wedstrijd in aanraking met allerlei verschillende boeken en het wedstrijdelement maakt het voorlezen extra aansprekend. De plezierige spanning én het enthousiasme van de supporters maken de wedstrijd compleet.

HEEL BREDA LEEST FEEST

Op zondag 3 november was het Heel Breda Leest Feest. Deze dag markeerde de aftrap van themamaand Heel Nederland Leest. Het was een festijn voor en door boekenliefhebbers, schrijvers en creatievelingen, met een programma vol lezingen, workshops en boeken.

Eva Eikhout gaf een boeiende lezing over haar leven en haar eigen boek 'Dit is geen boek van een meisje zonder armen en benen'. Vervolgens nam zij uitgebreid de tijd voor een signeersessie, net als de andere schrijvers die te gast waren. Frank Nellen vertelde over zijn boek 'De Onzichtbaren' en Bredase schrijfsters Nathalie Pagie en Kathy Mathys gingen in gesprek over het schrijven van écht spannende literatuur. Daarnaast kwam Anke Roelen, directeur van uitgeverij Xander, langs om te vertellen over 'De Zeven Zussen' en hoe zij met haar uitgeverij de boeken naar Nederland bracht.

Naast deze interessante talks kon de creatieveling meedoen met verschillende workshops. Zo werden er de hele middag allerlei booksleeves, boekenvazen, enveloppen en buttons gemaakt. Ook kon je meteen bij de ingang je eigen wereld bouwen met AI op het green screen in de Makers-base van Nieuwe Veste. Muzieksalon Spronk zorgde voor de muzikale omlijsting van de dag met een prachtig optreden.

WIST JE DAT WE

een leuke Young Adult-community hebben in de bibliotheek? Jaarlijks organiseert Nieuwe Veste samen met de Kinderboekentuin en Lattes and Literature het Flip the Page Young Adult Bookfest voor deze doelgroep.

LEES HIER MEER OVER FLIP THE PAGE



CIJFERS

WIST JE DAT WE

- 1.700 kinderen 0 - 4 jaar bereiken via Boekstart in opvanglocaties

Met Bibliotheek op School

- 7.600 basisschoolleerlingen 4 - 12 jaar bereiken via basisscholen
- 1.600 middelbare scholieren 12 - 17 jaar bereiken via het voortgezet onderwijs

En met de bibliotheek

- 689.000+ bezoekers bibliotheek ontvangen - 10% stijging van bezoekers ten opzichte van 2023
- 7.800+ gebruikers hebben van de online bibliotheek - 28% meer online gebruikers ten opzichte van 2023
- 32.400 bibliotheekleden bereiken
- 500.000+ uitleningen verzorgen
- 9% vernieuwde collectie hebben

“BIJ DE MAKERSBASE KOMT DE HULP JE AANWAAIEN”

Kunstenaar Ludo de Kort is sinds 2019 bezoeker van de Makersbase in Nieuwe Veste. De Bredanaar (58) vindt bij de Makersbase de apparaten die hij nodig heeft voor zijn projecten, onder andere voor zijn studie aan de kunstacademie in Hoogstraten.

Ludo vertelt: “Mijn eerste kennismaking met de Makersbase was toen ik bezig was met een project waarbij ik losse pagina’s uit boeken op elkaar lijmde, om er architectonische objecten van te maken. Figuurzagen is daarvoor niet precies genoeg, maar de lasersnijder van de Makersbase werkt perfect. Zelf zo’n apparaat aanschaffen kost een kleine auto.”

Ludo heeft ook voordeel van de samenwerking met andere makers: “Ik kom op donderdagavond, dan zijn er volwassenen aan het werk. Noem het nerds next level”, lacht hij. “Die mensen denken met je mee als je tegen problemen aanloopt. Er komt dan heel veel kennis bij elkaar.

Hij vervolgt: “De Makersbase helpt me ook met creatieve processen. Ik kom uit een familie van timmermannen, maar ik werk met andere materialen dan hout. Ik kom dan met een idee waarvan ik niet weet of het gaat lukken. Omdat de andere deelnemers interesse hebben in wat je doet, komt de hulp vanzelf aanwaaien”.

WIST JE DAT JE

in de Makersbase ook langs kunt komen om een van de naaimachines te gebruiken? Er kwam zo een bijzondere samenwerking tot stand met de breicommunity.

Lees hier het artikel

‘EEN JURK VOL SAMENWERKING’

NIEUWE VESTE - JAAROVERZICHT 2024



SOMEN
CREATIEF SAMENWERKEN



NIEUWE VESTE EN BREDA GAME WEEK: SAMENWERKEN AAN CREATIEF ZELFVERTROUWEN

Breda heeft op internationaal niveau een flinke naam opgebouwd in de gamewereld door de hoge kwaliteit van gameopleidingen. Toch is er nog veel nodig om van onze stad een echte gamehub te maken. Veel gamestudenten verlaten Breda weer na hun studie en dat is zonde! Daarom werd in 2024 voor de tweede keer de Breda Game Week georganiseerd en Nieuwe Veste werkte hier enthousiast aan mee. Tijdens de Game Week krijgt iedereen de kans om de game-industrie te ontdekken met onder andere workshops en paneldiscussies.

Nieuwe Veste wil aanstormend talent en liefhebbers inspireren en helpen bij het ontwikkelen van hun vaardigheden. Dat gebeurt onder andere in onze werk- en ontmoetingsplaats de Makersbase, waar je alles leert over creatieve technologie.

CIJFERS

WIST JE DAT WE

- 5.100 bezoekers Open inloop Makersbase hebben ontvangen. Dit is een stijging van 30% ten opzichte van 2023;
- 60 creatieve workshops op maat hebben gegeven.

ONTDEK MEER

“Als je zoveel technologie en kennis in de stad hebt, dan moet je die benutten en uitlichten. Voor Breda Game Week is Nieuwe Veste dé samenwerkingspartner om hobbyisten en jong talent uit de stad kennis te laten maken met al het moois en goeds wat uit de Bredase onderwijsinstellingen voortkomt. De Makersbase is de juiste plek om dit zichtbaar te maken.”

Leon van Rooij,
Directeur Playgrounds en organisator
van Breda Game Week

VRAGEN

STEL ZE BIJ DE BIBLIOTHEEK

GESLAAGDE OPEN DAG BIEB HOGE VUCHT

Op zaterdag 25 mei was de feestelijke Open Dag van onze partnerlocatie Bieb Hoge Vucht. De Bieb Hoge Vucht is een samenwerking tussen bewoners van Hoge Vucht, Verbeter Breda, Gemeente Breda en Nieuwe Veste.

Tijdens de Open Dag kregen bezoekers een eerste indruk van de nieuwe bieb, die na tien jaar terugkeert in de wijk Hoge Vucht. Ze konden met elkaar in gesprek gaan en meedoen met toffe workshops. Ook stonden er verschillende informatiepunten over de cursussen en hulploketten die een plek in de bieb hebben gekregen. Een gezellige voorleeshoek en kleurplaten mochten natuurlijk niet ontbreken voor de kleine bezoekers.

Een geslaagde dag als voorproefje op de officiële opening in de winter van 2025.



NIEUWE VESTE - JAAROVERZICHT 2024



DE BIBLIOTHEEK VOLOP IN DE WIJKEN EN DORPEN

De bibliotheek is al lang niet meer uitsluitend een plek om boeken te lenen. Steeds meer is de bibliotheek een ontmoetingsplek waar bezoekers kunnen leren, elkaar kunnen inspireren en creatief bezig kunnen zijn. Zo kunnen Bredase inwoners bij de bibliotheek van Nieuwe Veste terecht met vragen over de digitale overheid, langskomen bij inloopspreekuren van het Digi-Taalhuis en meedoen aan één van de vele activiteiten. Daarnaast biedt de bibliotheek ruimte om te studeren en kunnen bezoekers aansluiten bij taalgroepen om samen Nederlands te oefenen. De bibliotheek vervult hiermee een belangrijke sociale rol in de stad. Iedereen is welkom op onze locaties in het Centrum, Haagse Beemden en IJpelaar.

Voor vragen rond het Informatiepunt Digitale Overheid kun je niet alleen terecht in onze vestigingen, maar zijn er ook inloopspreekuren in Haagse Beemden en Hoge Vucht, en sinds het voorjaar van 2024 ook in Bavel en Tuinzigt.

Op scholen in de hele stad kunnen leerlingen terecht bij de Bibliotheek op School. Er zijn verspreid over Breda haal- en brengpunten om boeken op te halen en in te leveren en voor iedereen die zelf niet mobiel is, zijn er onze vrijwilligers van Bibliotheek-aan-Huis.

WIST JE DAT WE

- 3 bibliotheeklocaties hebben: in het centrum, het noordelijk deel en het zuidelijk deel van de stad;
- 1 partnerlocatie hebben in de wijk Hoge Vucht, in samenwerking met gemeente Breda, Verbeter Breda en bewoners uit de wijk Hoge Vucht;
- 7 haal- en brengpunten hebben in diverse wijken en dorpen;
- 3 IDO-punten hebben;
- 1800 IDO vragen hebben beantwoord, dit is een stijging van 21% ten opzichte van 2023

ONTMOETEN INSPIRATIE EN TALENT

SNEQ: EEN VEILIGE PLEK OM JE TALENTEN TE ONTDEKKEN EN ONTWIKKELEN

Aan de Veilingkade vind je bij SNEQ een plek om je creativiteit te ontwikkelen. SNEQ is speciaal opgezet voor mensen die zich ergens niet makkelijk veilig voelen. Nieuwe Veste mag dan nog zo toegankelijk zijn, voor sommigen is de drempel toch te hoog.

Het idee is ontstaan vanuit een samenwerking tussen SMO, Nieuwe Veste, Emmaus en Quiet Breda. SNEQ is een toegankelijke, warme plek waar mensen elkaar kunnen ontmoeten en zich creatief kunnen ontwikkelen. Ook als dit wat minder vanzelfsprekend is, vanuit bijvoorbeeld de thuisbasis, opvoeding, cultuur of financiële mogelijkheden. Kunst en creativiteit zijn gezond voor een mens, goed voor het vergroten van je eigenwaarde en empathie.

ZOMERFESTIVAL SNEQ

WIST JE DAT

SNEQ het afgelopen jaar ook een gratis zomerfestival organiseerde vol activiteiten, workshops en ontmoetingen. Er was kunst en muziek uit alle windstreken. Zo konden alle Bredanaars op een laagdrempelige manier een festival ervaren.

BEKIJK DE AFTERMOVIE



Er zijn ook gezellige inloophmomenten waarop je gewoon binnen kunt lopen voor een kop koffie of thee of een praatje.

“Het doel is dat mensen elkaar hier ontmoeten en hun talenten ontplooien”, legt Adriëtte van Dongen van SMO uit. “SNEQ heeft nu ongeveer 120 deelnemers, met heel diverse achtergronden. Wij laten de mensen iets in zichzelf ontdekken en ontwikkelen. Zo help je ze soms om maatschappelijk hun weg te vinden, dat is geweldig om te zien. We gaan tijdens de workshops uit van het contact en plezier in creativiteit. We zien dat deelnemers overwinningen behalen. Daarmee groeit hun zelfvertrouwen.”

Mieke en Deborah zijn fanatieke SNEQ-ers. Mieke: “Ik kom wekelijks tekenen en doe mee aan creatieve workshops. Superleuk om samen creatief bezig te zijn.”

Deborah pakt graag dingen in haar eigen tempo aan. Maar dan wel heel veel: “Bij SNEQ volg ik toneelles en soms gitaarles. Bij Kleurrijk teken ik. De verbinding met anderen is heel prettig, je leert elkaar kennen als je creatief bezig bent. Ik merk echt dat ik hierdoor groei. Misschien kan ik in creativiteit later mijn werk vinden.

VOLOP INSPIRATIE BIJ ‘DIT GAAT OVER JOU’

Zo’n driehonderd belangstellenden lieten zich volop inspireren tijdens de eerste editie van ‘Dit gaat over jou’, de dag van de amateurkunst.

Het was soms lastig kiezen uit het aanbod van workshops en optredens. Grootste publiekstrekker was zonder twijfel Yes-R. De bekende rapper bracht een volle Nieuwe Veste op de been, waaronder ook jongere toeschouwers uit Breda Noord. De rapper vertelde openhartig over zijn carrière, met hoogtepunten én valkuilen. Hij slaagde met vlag en wimpel voor het doel van de dag: het inspireren van Bredanaars met culturele ambities.

Op welk cultureel terrein je je ook begeeft, voor iedereen viel er een hoop inspiratie en informatie op te halen. Bijvoorbeeld tijdens een workshop over hoe je als Bredase maker het beste gebruikmaakt van social media.

Bezoekers keken uit naar een van de laatste activiteiten van de dag: een voordracht van Frank de Ruwe, beter bekend als Street Art Frankey. Hij tovert alledaagse dingen in het straatbeeld om tot grappige taferelen. De Ruwe vertelde er met passie over en liet hier mooie beelden bij zien.

Dit festival werd door Nieuwe Veste in samenwerking met Gemeente Breda georganiseerd voor de Bredase creatieve makers, doeners en denkers.



WIST JE DAT WE

iedere twee weken een Prinselijk Uurtje organiseren in Wijkcentrum Princenhof en in Heksenwiel, speciaal voor ouderen die creatief aan de slag willen?



BELEVEN
PLEZIER & INSPIRATIE

TERUGBLIK:

CREATIVE CO.LAB FESTIVAL VAN STADSPODIUM BREDA

Vrijdag 29 en zaterdag 30 november stonden in het teken van het Creative Co.Lab Festival van Stadspodium Breda, het platform waar jonge makers en cultuurliefhebbers samenkwamen om te experimenteren, te creëren en elkaar te inspireren.

Op beide dagen kon de bezoeker genieten van een inspirerend programma voor cultuurliefhebbers en andere nieuwsgierigen naar wat de jonge creatieve scène in Breda te bieden heeft.

Zo kon je door het hele gebouw langs een kunstroute wandelen waar opkomende makers indrukwekkende kunstwerken presenteerden. In het Re-fashion Lab deden veel bezoekers mee aan de kledingruil of upcycleden ze kleding. Daarnaast waren er verschillende workshops, zoals capoeira, waacking en beatboxen. Ook stond er een knutselkar waar je allerlei mooie dingen kon maken. Het festival werd omlijst door verschillende kunst- en muziekoptredens, onder andere van House of Salvia, Tete2Tete en Dat Bedoel Ik.

Het was een geslaagde editie waar plezier, samen maken en experimenteren centraal stonden en jonge makers de kans kregen om op het (stads) podium te staan.

Creative Co.LaB was onderdeel van het TURF Festival.

WIST JE DAT ER

- ruim 900 bezoekers zijn geweest;
- tijdens de kledingruil 128 kledingstukken zijn gedoneerd/geruild;
- 47 kunstwerken hebben gestaan. Heb je ze allemaal gespot?;
- wel 96 nieuwe kunstwerken zijn gemaakt tijdens de avond! Van kleurrijke lp platen en mooie mini schilderijtjes bij de rijdende knutselkar tot het oppimpen en beschilderen van kledingstukken.



DE WEBSITE VAN NIEUWE VESTE IS NU DIGITAAL ERFGOED VAN BREDA

In maart 2024 droeg Nieuwe Veste symbolisch haar voormalige website over aan Stadsarchief Breda, met als doel deze digitaal te bewaren. Begin april lanceerden we namelijk een nieuwe, moderne website die geoptimaliseerd is voor gebruik op smartphones. De oude website, gebouwd op verouderde technologie, werd dankzij het Stadsarchief vereeuwigd in het digitale archief van de gemeente Breda. De overdracht vond symbolisch plaats door het overhandigen van een oude server waar een kopie van de website op stond.



NIEUWE VESTE GECERTIFICEERD DOOR CBCT

Nieuwe Veste heeft opnieuw het officiële kwaliteitscertificaat van de Certificeringsorganisatie Bibliotheekwerk, Cultuur en Taal (CBCT) ontvangen. Hiermee voldoet Nieuwe Veste aan de kwaliteitsnormen voor bibliotheek- en cultuurorganisaties, verankert het taal, creativiteit en kunst in de stad, wijken en dorpen en draagt het bij aan een cultureel levendig Breda.

Een groot onderdeel van de toetsing is het maatschappelijke effect en de toekomstbestendigheid. Met het certificaat heeft Nieuwe Veste de bevestiging gekregen dat de functies, organisatie en diensten goed worden uitgevoerd en dat aan alle kwaliteitsnormen wordt voldaan. Het certificaat is vier jaar geldig.



WIST JE DAT

Nieuwe Veste onderdeel is van de Creatieve Route en de Historische Route van Explore Breda. Twee prachtige wandelingen door de stad die je verrassen met creatieve hotspots en bijzondere plekken in Breda. Het Huis Ocrum, waar je nu cursussen en lessen kunt volgen bij Nieuwe Veste, was bijvoorbeeld een hofhuis. Koning Lodewijk Napoleon logeerde er en ook was het ooit een burgerweeshuis. Nieuwsgierig?

Creatieve Route

[ONTDEK MEER](#)

Historische route

[ONTDEK MEER](#)

HAFA (BRA)

HaFaBra is een verzamelnaam voor de verschillende typen blaasorkesten. Het is een samenvoeging van harmonie, fanfare en brassband.

De HaFa-verenigingen en Nieuwe Veste werken nauw samen. Ruim 200 leerlingen volgen bij Nieuwe Veste een opleiding volgens het landelijke HaFa-raamleerplan* met daarnaast theorielessen. Inwoners van Breda die lid zijn van een Bredase vereniging krijgen (tot 21 jaar) 25% korting op de lestarieven. Hiernaast spelen ze in opstap- en leerlingenorkesten van de harmonieën.

*Het raamleerplan biedt richtlijnen voor muziekonderwijs voor blaasinstrumenten en dient als referentiekader voor een planmatige en doelgerichte opzet van deze opleidingen.



JEUGDORKEST ON TOUR

Jeugdorkest on Tour is een projectorkest met jonge beginnende muzikanten van HaFa-orkesten. Het is een samenwerking tussen de FBVB (Federatie Bredase Verenigingen van Blaasmuziek) en Nieuwe Veste. Het orkest, bestaande uit zo'n 60 muzikanten, heeft in juni 2024 kleine concerten gegeven op verschillende locaties en werd vervoerd in historische stadsbussen. Het doel was om jeugd te enthousiasmeren voor het samen spelen in een orkest.

Na afloop gaven onze docenten informatie over muzieklessen en kon de jeugd instrumenten uitproberen.

NIEUWE VESTE EN HET JAZZFESTIVAL

Nieuwe Veste is al jaren betrokken bij diverse stedelijke activiteiten. In 2024 hebben we de samenwerking met het Jazz Festival uitgebreid, met onder andere een educatief programma voor scholen, pluutjes versieren, dansworkshops en workshops door professionele jazzmusici.

Veste Jazz

Op de vooravond van het Jazzfestival vond voor de tweede maal het concert VesteJazz plaats, met leerlingen, ensembles en docenten van VesteJazz. Speciale gast was jazzsaxofonist Maarten Hogenhuis.

Pluutjesparade

Voor de jongste jazzliefhebbers is er altijd een pluutjesparade. Vooraf konden kinderen bij onze Makersbase hun parapluutjes komen versieren. De workshop zat bomvol. Er was plek voor 80 kinderen, maar er stonden veel meer ouders met kinderen voor de deur. Zij konden ook meelopen met de parade.



VO-EXPO: WELKOM IN MIJN WERELD

De kunstwerken van de eindexamenleerlingen van Markenhage, Newmancollege, OLV, Curio Scala en Stedelijk Gymnasium waren afgelopen oktober te zien in de Stokvishallen. Al jaren is deze VO-expositie een begrip in Breda.

De expositie is ontworpen door acht leerlingen van de verschillende deelnemende scholen. Deze junior-curatoren hebben masterclasses gevolgd bij het Stedelijk Museum Breda en Hanneke Adelaar. Het hele proces, van pril idee tot expositie, hebben zij zelf mogen uitwerken. Dit jaar was het thema 'Welkom in mijn wereld. De deur is niet op slot,' waarbij de leerlingen de bezoeker uitnodigden om op ontdekkingsreis te gaan.

Het project is een samenwerking van bovengenoemde scholen, Nieuwe Veste, Stedelijk Museum Breda en Hanneke Adelaar.

FINANCIËEL OVERZICHT

BEKIJK HIER



NIEUWE VESTE

Blijf op de hoogte van onze ontwikkelingen!
Schrijf je in voor onze nieuwsbrief

Schrijf je in

Mede mogelijk gemaakt door

FONDS VOOR
CULTUUR
PARTICIPATIE

XXXX GEMEENTE
BREDA

Fotografie:

Tim van Etten, Noor Haverman, Ira Hoefsmid, Ludo de Kort,
Laura Langerak, Playgrounds, Nielo Schrurs, Carla Karen Svetlana,
Jos Thommassen, Frank Pellens, Joost van der Velden,
Anton Verbeek, Thushara Verhoeven en Nieuwe Veste.

We hebben ons best gedaan om alle rechthebbenden met
betrekking tot het gebruikte beeldmateriaal in dit jaarverslag
te achterhalen. Mocht het zo zijn dat jouw materiaal zonder
voorafgaande toestemming is gebruikt, neem dan contact
met ons op.

Onder voorbehoud van druk- en zetfouten

www.nieuweveste.nl

