

JAAROVERZICHT 2025

NIEUWE
VESTE



INHOUDS- OPGAVE

Voorwoord	2
Leren	3
Lezen	7
Maken	9
Vragen	11
Ontmoeting & debat	12
Beleven	14
Jeugd & Jongeren	15
Nieuwkomers & jongeren	17
Jonge makers & studenten	18
Organisatie	19
Financieel overzicht	21
Contact	22

VOORWOORD

Beste lezer,

Terugkijkend op 2025 zie ik een bewogen jaar. Ons cultureel ondernemerschap stond centraal, met als doel een gezonde bedrijfsvoering waardoor we ook in de toekomst taal, kunst en cultuur kunnen blijven aanbieden.

We voerden in 2025 diverse maatregelen door, waaronder een personele reorganisatie. Tegelijkertijd stond het in Nieuwe Veste bol van de activiteiten, met onder andere de opening van partnerlocatie Bieb Hoge Vucht, JazzNight, de VO-expo, het wandkleed van het project Draden van ons Slavernijverleden en het Heel Breda Leest Feest.

Bovenal zijn we trots op al het positieve dat we in 2025 hebben bereikt: een gezonde bedrijfsvoering en een toekomstbestendige organisatie. Daarvoor wil ik een enorm compliment uitdelen aan onze medewerkers. Zij zetten zich ondanks de lastige omstandigheden met alle energie en enthousiasme in voor waar Nieuwe Veste voor staat.

Meer dan ooit blijken we een huiskamer voor heel veel Bredanaars. Een plek – eigenlijk meerdere plekken, vanwege onze vestigingen in de wijken – waar cultuur, ontmoeting en inclusie samenkomen.

Daar ben ik enorm trots op. Het bewijst dat Nieuwe Veste voorziet in een grote behoefte van de Bredanaars.

Het fundament van onze organisatie staat als een huis en kan tegen een stootje. Daarom gaan we, met alle vertrouwen in de toekomst, door met ons belangrijke werk, waar zoveel mensen plezier aan beleven.

Veel leesplezier,

Hilda Vliegthart
Directeur



VERRASSEND VERHAAL

VO-EXPO: HOE STEL JE NOU EEN ECHTE TENTOONSTELLING SAMEN?

In 2025 deden er acht scholen mee aan de jaarlijkse VO-Expo. Er wordt namelijk veel moois op de scholen gemaakt, dus er is jaarlijks een expositie waar heel Breda van de kunstwerken kan genieten. Zo krijgen de jonge kunstenaars een groter podium en leren junior-curatoren wat er allemaal komt kijken bij het samenstellen van een tentoonstelling.

En dat is een hoop, zo ondervond Linde Sikkenga. De nu 18-jarige trok eerder voor haar school (Stedelijk Gymnasium) de educatieve kar: “Al snel dacht ik: waar ben ik aan begonnen?”, lacht ze nu. Arjan Muller begeleidt de VO-Expo voor Nieuwe Veste: “Het gaat om negen

trainingen van zo'n anderhalf uur. Er worden werkgroepjes samengesteld: public relations, schrijven van teksten bij kunstwerken, ontwerp van de posters, de opening; alle facetten van een tentoonstelling komen aan bod.”

“Het is heel erg creatief, het leuke is dat je veel zelf mag bepalen”, zegt Manou ten Bloemendal. De 17-jarige studente van het Mencia de Mendoza Lyceum was afgelopen jaar junior-curator. Alexander Vos is als oud-docent van Markenhage betrokken bij de VO-Expo. “De leerlingen denken echt mee over de thema's van de exposities”, ervaart hij. “Iedereen die meedoet, brengt iets van waarde in.”

[LEES HET VERRASSEND VERHAAL](#)





NAJAARSBIJEENKOMST

Op woensdag 29 oktober 2025 werd de jaarlijkse Najaarsbijeenkomst Kunst & Cultuur op School Breda georganiseerd voor het onderwijs en aanbieders van kunst- & cultuureducatie. Dit deed Nieuwe Veste in samenwerking met Breda Ontdekt! en Méér Muziek in de Klas.

Het thema dat centraal stond was 'Gelijke kansen met cultuureducatie voor brede ontwikkeling'. De belangrijkste boodschap was hoe kunst- en cultuureducatie kinderen kan helpen zich breed te ontwikkelen. Daarbij werd gekeken naar hoe cultuuronderwijs tijdens school (gericht op persoonlijke ontwikkeling) en activiteiten na school (gericht op het ontdekken en ontwikkelen van talenten) elkaar kunnen aanvullen en versterken.

Het was een inspirerende middag met een keynote van Wolf Brinkman (beeldend kunstenaar). Hij werkt op het snijvlak van kunst, cultuur en onderwijs en ontwikkelt

educatieprogramma's voor musea, scholen en instellingen. Ook traint hij leerkrachten, museumdocenten en kunstvakdocenten, geeft lezingen over de verbinding tussen onderwijs en cultuur en workshops 'storytelling' en 'lesontwerp'.

Volgens Brinkman zijn cultuurvakken gereedschappen waarmee je de wereld om je heen in kaart brengt. Combineer ze met wereldoriëntatievakken en dan versterken ze elkaar. Tijdens zijn inspirerende keynote gaf hij een introductie op zijn gedachtegoed en in de werksessies ging hij met deze bouwstenen aan de slag.

Ook waren er praktische workshops en interactieve ontmoetingen met Filmhub Zuid, Makersbase, The100hands, Wolf Brinkman en Breda Ontdekt!

CIJFERS CULTUUREDUCATIE

WIST JE DAT WE...

- 97% van de Bredase basisscholen bereiken?
- meer dan 15.850 Bredase leerlingen bereiken samen met scholen en partners?
- samenwerken met 22 van de 24 voortgezet onderwijs scholen op het gebied van creativiteit?
- samenwerken met bijna 100 aanbieders?
- van scholen een 8.5 krijgen voor onze dienstverlening?
- voor het aanbod op Educatiewijzer Breda een 8.5 scoren?

[ONTDEK MEER](#)

Educatiewijzer
Al het onder schools
aanbod op één platform
Breda

Educatiewijzer Breda is hét platform voor de scholen in het (speciaal) primair en voortgezet onderwijs. Educatiewijzer Breda is gerealiseerd op verzoek van de Bredase Besturen Kinderopvang & Onderwijs (BBKO). Nieuwe Veste werkt hierin samen met Breda Actief, Boerderij Wolfslaar, GGD West-Brabant, Sterk Techniek Onderwijs, het onderwijs en Gemeente Breda. Samen met tientallen aanbieders zetten wij ons in voor een sterk, kwalitatief aanbod van activiteiten dat de belevingswereld van kinderen vergroot, versterkt, prikkelt en inspireert. Ieder domein beheert zijn eigen omgeving. Nieuwe Veste organiseert het kunst- en culturaanbod op het platform.

[GA NAAR EDUCATIEWIJZER BREDA](#)

WIST JE DAT...

- team Kunst & Cultuur op School meewerkt aan Breda Ontdekt!? Dit is de vertaling van het landelijke school- en omgevingsprogramma voor dertien PO-scholen.
- Nieuwe Veste een van de vaste partners is, ondersteunt bij het kunst- en culturaanbod van Breda Ontdekt! en de voorzittersrol in de kwaliteitsgroep heeft?
- het doel is om samen met partners tot een gezamenlijke aanpak te komen, waarbij we bijvoorbeeld aanbieders begeleiden en gezamenlijk bijeenkomsten organiseren?
- Breda Ontdekt! een samenwerking is tussen Bredase Besturen Kinderopvang en Onderwijs, Gemeente Breda, Verbeter Breda, Breda Actief, Surplus en Nieuwe Veste?
- docenten van Nieuwe Veste ook worden ingezet in Breda Ontdekt! via onder schoolse cultuureducatie? Zo bouwen we mee aan de keten van talentontwikkeling.

[ONTDEK MEER](#)



MAANDAGAVOND IS HET TAAL-AVOND

Iedere maandagavond is het TAAL-avond bij Nieuwe Veste, georganiseerd door Digi-Taalhuis Breda. Op de locatie in het centrum wordt er iedere week geoefend met de Nederlandse taal. Niet alleen erg leerzaam, maar vooral ook erg gezellig. De bezoekers komen zo namelijk in contact met andere mensen die Nederlands aan het leren zijn.

Het doel van de TAAL-avond: bezoekers echt laten oefenen door op een laagdrempelige manier met elkaar in gesprek te gaan, onder begeleiding van vrijwilligers. Bezoekers gaan

aan de slag met een thema en oefenen vervolgens met spreken. Zo krijgen ze meer zelfvertrouwen om juist ook in het dagelijks leven meer Nederlands te praten. Omdat iedereen die er komt Nederlands aan het leren is en elkaar helpt, is het niet erg om fouten te maken. Ook komen bezoekers erachter dat ze niet de enige zijn die het misschien lastig vinden om te spreken en kunnen zo ervaringen uitwisselen. Het is erg waardevol om zo stap-voor-stap steeds beter mee te kunnen doen in onze samenleving én nieuwe mensen te leren kennen. De TAAL-avond biedt daarin ook echt een ontmoetingsplek.

“Elke maandag ga ik met een goed gevoel naar huis.”

- vrijwilliger TAAL-avond -

“Het is fijn om veel te oefenen. In mijn werk spreek ik namelijk altijd Engels. Ook hoor ik hier verschillende accenten!”

- deelnemer TAAL-avond -

OVER DE TAAL-AVOND

Iedere maandagavond is het TAAL-avond bij Nieuwe Veste centrum van 19.00 - 20.30 uur. Onder begeleiding van vrijwilligers oefenen bezoekers met het spreken van de Nederlandse taal. Elke keer staat een ander thema centraal, zoals kunst, gezondheid of boodschappen doen.



TAALPANEL BREDA

Taalpanel Breda startte dit jaar met het geven van workshops over begrijpelijke taal voor bedrijven en organisaties. Tijdens de workshop delen taalambassadeurs hun persoonlijke verhalen over laaggeletterdheid en vertellen ze waar ze in het dagelijks leven tegenaan lopen. Deelnemers kunnen zo ervaren dat eenvoudige taal gebruiken nog helemaal niet zo makkelijk is. Met behulp van sketches en praktische tips krijgen deelnemers inzicht in hoe het wél kan en gaan ze hier zelf mee aan de slag.

Het Taalpanel is onderdeel van het Digi-Taalhuis Breda. De taalambassadeurs weten uit eigen ervaring hoe het is om moeite te hebben met lezen, schrijven of internet. Zij testen communicatiemiddelen op begrijpelijke taal, geven presentaties en motiveren anderen die moeite hebben met lezen, schrijven en digitale vaardigheden.

[LEES MEER OVER HET TAALPANEL](#)

WIST JE DAT...

- er meer dan 400 nieuwkomers samenkwamen uit de regio om liedjes te zingen in Etten-Leur tijdens Zing Nederlands Met Me?
- 4.150 mensen hebben geholpen met de dienstverlening Digi-Taalhuis?
- we met 48 partners samenwerken?
- we het plezier en zelfvertrouwen van deelnemers vergroten door het verbeteren van basisvaardigheden?

[ONTDEK MEER](#)

LEREN
CURSUSSEN EN LESSEN



SAMENSPEL EN TALENTONTWIKKELING IN MUZIEK

Samen muziek maken is niet alleen erg leuk, het zorgt er ook voor dat je je leerprestaties verbetert. Daarom was ook in 2025 samenspel een belangrijke pijler in de ontwikkeling van muzikaal talent.

Muziek maken is namelijk meer dan het leren bespelen van een instrument: het stimuleert creativiteit, samenwerking en zelfvertrouwen en draagt bij aan persoonlijke groei en ontspanning.

Nieuwe Veste bood ook dit jaar een breed en toegankelijk aanbod voor beginnende en gevorderde muzikanten. De eerste kennismaking met muziek begint met het aanbieden van proefflessen en het uitproberen van instrumenten. Van daaruit konden leerlingen zich verder ontwikkelen via individuele lessen, duolessen, groepslessen, ensembles en bandworkshops.

Samen muziek maken vormde daarbij een belangrijk uitgangspunt. Leerlingen leerden niet alleen technische vaardigheden, maar deden ook ervaring op in samenspel, luisteren en optreden.

Voor gevorderde en talentvolle leerlingen bood Nieuwe Veste aanvullende mogelijkheden om zich verder te ontwikkelen en professionaliseren. Met coaching, workshops en het opdoen van podiumervaring werden zij ondersteund in hun artistieke ontwikkeling en voorbereid op een mogelijke vervolgstap binnen het muziekonderwijs of een professionele muziekcarrière.

Met deze doorlopende leerlijn bood Nieuwe Veste in 2025 ruimte aan muzikale ontwikkeling op ieder niveau: van eerste kennismaking tot professionalisering, waarbij plezier, ontmoeting en creativiteit centraal stonden.

BREDA JAZZ FESTIVAL BIJ NIEUWE VESTE JAZZNIGHT, PLUUTJESPARADE, AWARD VOOR CHRIS STRIK EN MEER

Topartiesten uit de jazzwereld komen ieder jaar naar Breda om op te treden op de vele podia in het centrum van de stad. Duizenden bezoekers genieten van de muziek en de sfeer. Nieuwe Veste heeft ook dit jaar een mooie bijdrage geleverd. We kijken er met trots op terug.

Nieuwe Veste startte met de Nieuwe Veste Jazznight aan de vooravond van het festival. Leerlingen en docenten van Nieuwe Veste lieten zich horen en zien bij onze podiumtrap in de bibliotheek. Verder was er een gospelkoor, een drumbattle en de Nieuwe Veste Bigband met een aantal songs.

Op donderdagmiddag barstte het festival los met een openingsconcert door Bosco op de Grote Markt. Tijdens dit concert reikte de voorzitter van het festival de eerste Jazzfestival award uit aan 'onze' Chris Strik, die een aantal nummers meespeelde met Bosco en ook nog een prachtige solo weggaf. Chris was overigens alle dagen 'artist in residence' van het festival, hij was elke dag wel ergens te horen. Ook andere docenten van Nieuwe Veste, zoals bijvoorbeeld Milan Bonger, Sjoerd van Eijck, Arno Krijger en Marc van der Schoot, hebben zich laten horen tijdens het festival.

Op vrijdag vindt altijd de traditionele Pluutjesparade plaats. Dit jaar hebben maar liefst 100 kinderen bij Nieuwe Veste in de Makersbase parapluutjes versierd en er daarna trots mee achter de muziek aangelopen.



CIJFERS CURSUSSEN & LESSEN

3.600 deelnemers cursussen

1.300 deelnemers lessen

18 leerlingen deden een bijzonder B, C of D examen

69 voorstellingen, exposities en optredens

WIST JE DAT...

- onze cursussen steeds sneller vol zitten? Sommige cursussen, zoals Pottenbakken of Edelsmeden, al binnen één uur na opening van de inschrijvingen.
- de groei van het aantal deelnemers na de coronaperiode blijft doorzetten, wat heel positief is voor de cultuurparticipatie in Breda!

[ONTDEK MEER](#)

VERRASSEND VERHAAL HEEL BREDA LEEST FEEST

Zoveel mogelijk mensen het plezier van lezen geven, dat vraagt om een laagdrempelige aanpak. En wat is dan beter dan een feestje geven? Op 1 november veranderde de bibliotheek van Nieuwe Veste in een bruisende leesclub: het Heel Breda Leest Feest. En een feest werd het. Met meer dan 500 enthousiaste feestgangers.

Karin van Eck hing voor Nieuwe Veste de slingers op: "Het boek, 'Onder de Paramaribo' van Johan Fretz, speelde uiteraard een rol met diverse workshops rond dit werk. We organiseerden het samen met de Vrije Boekhandel en kunstcollectief Zut Mon Sac."

Zeg je 'lezen', dan kom je in Breda al snel uit bij Fran van den Bogaert. Communicatiespecialist, ondernemer en journalist; Fran werkt al een kwart eeuw voor uitgevers in het boekenvak. "De combinatie van lezen en mijn thuisstad doet mijn hart sneller kloppen. Het Heel Breda Leest Feest maakte me dolenthousiast", blikt ze terug.

Het feest maakte lezen tot een gezamenlijke leeservaring. "Door diversiteit op het podium vierden we het lezen. Het had de sfeer van een festival, waar je kon shoppen en snacken. Zo waren er workshops met kunstwerken van afgeschreven boeken. De interviews met de schrijvers maakten we heel toegankelijk. Alle auteurs maakten na afloop tijd vrij om te signeren. Ook bleven ze voor een fijn, persoonlijk gesprek met lezers. Precies waar Nieuwe Veste voor staat. Verbinding en elkaar ontmoeten. Dat stond deze dag centraal."

Monique Vliex was namens de Vrije Boekhandel een van de organisatoren. Ook zij kijkt heel enthousiast terug op het evenement: "Als boekhandel is het heel fijn om op deze manier samen te werken. Er was de hele dag veel contact tussen schrijvers en lezers, door de laagdrempelige opzet. Wij stonden op het Heel Breda Leest Feest met een tafel waaraan we de boeken van de deelnemende auteurs verkochten. Zo leerden we ook veel nieuwe mensen kennen."

Deelnemend gastschrijver Gert-Jan van den Bemd is al even enthousiast. De Bredase auteur gaf op het Heel Breda Leest Feest schrijversworkshops, op geheel eigen wijze. "De deelnemers aan de workshops kregen van mij een foto van een persoon, waarbij ze van alles moesten verzinnen: wat is het karakter, wat doet hij of zij, zo moesten ze een heel personage vormen. Daar kwamen wonderbaarlijke, vaak heel persoonlijke verhalen uit voort. Die interactie met lezers vind ik heel erg leuk."



LEES HET VERRASSEND VERHAAL

PARTNERLOCATIE BIEB HOGE VUCHT GEOPEND

Eind februari opende partnerlocatie Bieb Hoge Vucht haar deuren. Een lang gekoesterde wens van deze wijk ging na ruim tien jaar in vervulling. Tijdens de opening was er een hapje en een drankje, een fotoquiz, veel gezelligheid en informatie. Er werden al volop vragen gesteld en boeken geleend. Gemeente Breda, Verbeter Breda, Nieuwe Veste, bewoners van Hoge Vucht en veel vrijwilligers en partners



uit de wijk hebben hard gewerkt om de bieb hier weer een plekje te geven. Bieb Hoge Vucht is er voor en door bewoners. Bewoners komen boeken lenen, studeren, elkaar ontmoeten of een betaalbaar kopje koffie drinken. Ook kun je er een workshop of cursus volgen, iets printen of kopiëren. Het is een warm hart in de wijk!

LEES HET VERRASSEND VERHAAL

WIST JE DAT...

- Bieb Hoge Vucht wegens groot succes de openingstijden heeft verruimd?
- het binnenklimaat werd verbeterd?
- de collectie is uitgebreid?
- er meer activiteiten werden gepland en er meer puzzels en spelmaterialen kwamen?

ONTDEK MEER



CIJFERS BIEB HOGE VUCHT

- **60** enthousiaste vrijwilligers
- meer dan **650** nieuwe leden voor de bieb
- ruim **800** leners
- op weg naar **50.000** bezoekers
- ruim **25.000** boeken uitgeleend
- onderweg naar **15.000** titels op de planken

DE FAMILIESCHOOL HULP EN ONDERSTEUNING VANUIT ÉÉN PLEK

NIEUWE VESTE - JAAROVERZICHT 2025

Sinds 2025 is openbare basisschool Het Noorderlicht in de wijk Hoge Vucht officieel een Familieschool. Een ontmoetingsplek voor gezinnen en organisaties in de wijk met als doel om onderwijs en welzijn dichterbij elkaar te brengen, elkaar te versterken en daardoor gezinnen beter te ondersteunen.

Nieuwe Veste is vanaf het begin betrokken bij de Familieschool. Vanuit Bibliotheek op School is een leesconsulent aanwezig die meedraait in het familieservicepunt. Ouders kunnen binnenlopen tijdens het spreekuur en bij de leesconsulent terecht met vragen over lezen, de bibliotheek of het Digi-Taalhuis.

De Familieschool is een mooi voorbeeld van de gezinsaanpak die op dit moment binnen de gemeente Breda hoog in het vaandel staat en waarin de bibliotheek en het Digi-Taalhuis een belangrijke rol spelen.

WIST JE DAT WE...

- zijn gestart met de Voorleestafel en Dichterlijk Dromen in Princenhof in samenwerking met WIJ.
- een wandelgroep voor leesliefhebbers zijn gestart, in samenwerking met Thebe-Extra en de leesclub Roze Letters van Cultuur- en Ontspanning Centrum (COC) Tilburg-Breda e.o.?

ANOUCK, LEESMEDIACONSULENT:

"Ik werkte al als leesmediaconsulent op basisschool Het Noorderlicht: ik kom in de klassen en help met de schoolbibliotheek. Nu draai ik ook mee bij het familieservicepunt. Ouders kunnen mij vragen stellen en ik ben aanwezig bij ouderavonden met de andere partners. Ik help bijvoorbeeld bij ondersteuning van dyslectische kinderen, maar geef ook informatie over meertalig lezen en voorlezen. Op deze manier proberen we de drempel om naar de bibliotheek te gaan te verlagen."

[ONTDEK MEER](#)



CIJFERS

WIST JE DAT WE...

- 1.770 kinderen 0 - 4 jaar bereiken via Boekstart in opvanglocaties

met Bibliotheek op School

- 7.720 basisschoolleerlingen 4 - 12 jaar bereiken via basisscholen
- 3.100 middelbare scholieren 12 - 17 jaar bereiken via het voortgezet onderwijs

met de bibliotheek

- 731.000+ bezoekers ontvangen - 6% stijging van bezoekers ten opzichte van 2024
- 10.350+ gebruikers hebben van de online bibliotheek - 32% meer online gebruikers dan in 2024
- 34.300 bibliotheekleden bereiken - 6% meer dan in 2024
- 500.000+ uitleningen verzorgen
- 9% vernieuwde collectie hebben

MAKEN
CREATIEF SAMENWERKEN

VERRASSEND VERHAAL DRADEN VAN ONS NEDERLANDSE SLAVERNIJVERLEDEN

In het voorjaar werd op meerdere locaties van Nieuwe Veste gewerkt aan een groot wandkleed voor het project Draden van Ons Nederlandse Slavernijverleden. Hierin werden verhalen over het slavernijverleden in Noord-Brabant samengebracht in een ontwerp van kunstenaar Victor Sonna (1977, Kameroen). In Breda werkten tachtig vrijwilligers mee aan vijf meter van het in totaal 35 meter lange kunstwerk. Iedereen kon deelnemen, ongeacht leeftijd, achtergrond, opleidingsniveau, taal of beperking.



BREDASE MAAND VAN DE GESCHIEDENIS

NIEUWE VESTE - JAAROVERZICHT 2025

Het ontwerp liet ruimte voor eigen inbreng. Maker Nel Hopmans: "Ik heb lichtere kleuren gebruikt en krijg de vrijheid om mijn ding te doen. Ondertussen ben ik meer gaan lezen en leer je over ons slavernijverleden." Ook Karen Verheijen verdiepte zich in het onderwerp: "Wist je dat Surinaamse vrouwen met hun hoofddoek, de angisa, boodschappen kunnen overbrengen?"

Zo ging maakplezier hand in hand met kennisdeling over het koloniale verleden. De verhalen werden samengebracht in een bijzonder kunstwerk dat werd afgerond op Keti Koti. Het kleed reist de komende jaren door de provincie Noord-Brabant.

WIST JE DAT...

- de Bredase Maand van de Geschiedenis met thema 'Natuurlijk!' werd afgesloten met 1.000 gevouwen kraanvogels? Initiatiefnemer Cedric Bousché liet zich inspireren door een ginkgo-boom uit Hiroshima, die hij in maart 2025 plantte in de Willem Merkxtuin in Breda. Nieuwe Veste en Stadsarchief & Archeologie Breda omarmden dit initiatief om een gezamenlijke oproep te doen voor vrede en vrijheid. Inwoners vouwden kraanvogels van onder andere flyers en brieven, waardoor het project uitgroeide tot een tijdsCapsule. Op 31 oktober werd de 1.000ste kraanvogel gevouwen. Deze is samen met een boodschap voor de 'moeder-ginkgo' naar Hiroshima gestuurd.



Verdere verdieping kwam onder andere via een collectietafel in de bibliotheek, de viering van de onafhankelijkheid van Suriname en een docentendag over het bespreekbaar maken van het slavernijverleden in de klas.

In Breda namen Nieuwe Veste, Grote Kerk Breda en Stedelijk Museum Breda het initiatief om een deel van het wandkleed samen te stellen. Diverse partners, zoals Stichting Herdenking Afschaffing Slavernijverleden Breda, Stichting Comité 30 juni - 1 juli Breda en Stadsarchief Breda zijn betrokken bij de realisatie van het wandkleed.



WIST JE DAT...

- er in Nieuwe Veste tijdens de Bredase Maand van de Geschiedenis een collectie van 174 borduurwerken te zien was, geïnspireerd op alle sprookjes van Hans Christian Andersen? 124 borduursters uit Denemarken en Nederland werkten mee. Het initiatief kwam van de Deense organisatie Vild med Broderi, die borduurkunst promoot als cultureel en sociaal medium. De Bredase expositie werd mogelijk gemaakt door Esther van Aardenne (woonachtig in Kopenhagen), Mirjam Rutten en borduurvereniging Merkwaardig. De tentoonstelling omvatte ook borduurworkshops en vertellingen over (de verhalen van) Andersen.

MEER WETEN OVER DIT ONDERWERP?

[LEES HET HELE VERRASSEND VERHAAL](#) of ga naar [HET DOSSIER SLAVERNIJVERLEDEN](#)

voor meer informatie over het onderwerp slavernij en koloniaal verleden.



VERRASSEND VERHAAL EXPERIMENTEREN BIJ DE MAKERSBASE

“WE HEBBEN HIER GEEN HANDLEIDINGEN LIGGEN”

De Makersbase bij Nieuwe Veste is een plek waar iedereen zich creatief en technisch kan uitleven. Je vindt er allerlei apparatuur, zoals 3D-printers en lasersnijders en krijgt de vrijheid om zelf dingen uit te proberen. Teamleider Sven de Ruiter ziet daar bijzondere ontwikkelingen ontstaan, vooral in de groei van mensen. “Het is een grote speeltuin waarin je heel veel leert”, zegt hij. “Niet alleen hoe je met de machines tot resultaat komt, maar ook hoe je met mensen omgaat.”

Bezoekers leren hier vaardigheden die belangrijk zijn voor de toekomst. Dat sluit aan bij het doel van de gemeente om mensen digitaal vaardiger en weerbaarder te maken. Sven: “Door wat

we hier doen in de communities verbeter je je oplossend vermogen.” Ook mensen zonder baan komen hier bijvoorbeeld om nieuwe skills te ontwikkelen, wat hun zelfvertrouwen vergroot en hun kansen op werk versterkt.

Hoewel er geavanceerde apparatuur is, zijn er geen handleidingen. Fouten maken mag, en juist daarvan leer je vaak het meest. Sven: “We krijgen veel schoolklassen, waarbij de docenten vaak verbaasd zeggen: “Ik wist niet dat mijn kinderen zó kunnen samenwerken en zich zó goed kunnen concentreren. Alle vaardigheden die je op school meekrijgt, ontwikkel je hier verder.”

LEES HET VERRASSEND VERHAAL

DICE & ADVENTURES

Elke vrijdagavond is de Makersbase het strijdtoneel voor Dice & Adventures. Deelnemers spelen tabletop role-playing games, zoals Dungeons & Dragons en Call of Cthulhu. “Je creëert samen een wereld,” zegt spelleider Kevin Rinkes. “Het gaat bij deze spellen niet om winnen of verliezen. Je vertelt samen een verhaal. Wat het spel echt leuk maakt, is het sociale aspect. Er zijn hier aan de tafels vriendengroepen ontstaan, relaties zelfs.”

Deelnemer Marcel Verdaasdonk is verslingerd aan deze vorm van gamen: “Ik doe het al 22 jaar. Na afloop is het voor mij net of je een boek hebt gelezen of een film hebt gezien. En Nieuwe Veste is een fijne plek. We hebben hier de ruimte. Veilig, neutraal en makkelijk te bereiken.”

LEES HET VERRASSEND VERHAAL



CIJFERS

WIST JE DAT WE...

- **4.400 bezoekers** bij de open inloop van de Makersbase hebben ontvangen?
- meer dan **100 creatieve workshops** op maat hebben gegeven?
- **11 keer een bomvolle CoderDojo** hebben georganiseerd met meer dan 150 bezoekers? CoderDojo is een wereldwijd initiatief dat kinderen en jongeren de mogelijkheid biedt om te leren programmeren, websites te bouwen, apps te ontwikkelen en nog veel meer.

VRAGEN

STEL ZE BIJ DE BIBLIOTHEEK

VERRASSEND VERHAAL DE BIEB HELPT JE VOORUIT: “IK BEN BLIJ DAT IK EVEN EEN MÉNS KON SPREKEN DIE MIJ HIERMEE KON HELPEN.”

Voor bibliotheekmedewerkers Lotte Defize en Melanie van Duijn is het vaste prik: elke week werken ze één dag in het Amphia Ziekenhuis in Breda. Daar bemensen ze het Digi-punt. Nieuwe Veste ondersteunt het Amphia met haar expertise op het gebied van digitale vragen. Op deze plek helpen ze bezoekers en patiënten, vooral rondom de MijnAmphia-app.

Die hulp is hard nodig. Veel mensen lopen vast en komen gefrustreerd binnen. “Je kunt je voorstellen dat een ziekenhuisafspraak al veel spanning met zich meebrengt. Als het dan ook niet lukt om je gegevens in te zien in de app, dan kan dat erg frustrerend zijn,” vertelt Melanie. Juist daarom is een fysieke plek belangrijk, waar mensen makkelijk binnenlopen.

Lotte, Melanie en collega Karin Florie zijn vanuit Nieuwe Veste het gezicht van het Informatiepunt Digitale Overheid (IDO). Het informatiepunt is er om mensen te ondersteunen die vastlopen in digitale zaken rondom de overheid.

Het aantal hulpvragen groeit: van zo'n 1.800 in 2024 naar ruim 2.500 in 2025. Mensen weten de bibliotheek steeds beter te vinden voor digitale ondersteuning.

“Mensen hebben echt behoefte aan iemand die even meekijkt,” benadrukt Melanie. “We horen vaak: ‘Ik ben blij dat ik even een méns kon spreken die mij hiermee kon helpen.’”

NIEUWE VESTE - JAAROVERZICHT 2025



“Je merkt dat we een maatschappelijke rol hebben, waarin we informatie begrijpelijk maken. Het is daarbij belangrijk dat we mensen geruststellen en zelfvertrouwen geven om het de volgende keer zelf te doen. We zijn een soort anker,” vertelt Lotte.

Een ervaring van Lotte laat dat zien: “Ik bood een gespannen vrouw eerst een kopje thee aan. Ze moest lachen: ‘Voor de spanning zeker.’ Daarna lukte het prima. Het ging erom dat ze het even samen kon doen. Iemand heeft soms gewoon even hulp nodig.”

LEES HET VERRASSEND VERHAAL

OVER INFORMATIEPUNT DIGITALE OVERHEID (IDO)

Inwoners van de gemeente Breda kunnen bij meerdere informatiepunten Digitale Overheid (IDO) terecht met hun digitale vragen. Je wordt zes dagen per week in al onze bibliotheekvestigingen geholpen door onze medewerkers, zonder afspraak. Ook in onze partnerlocatie Bieb Hoge Vucht.

In de even weken is er op dinsdag van 13.30 tot 15.00 uur een IDO-inloopspreekuur in De Nieuwe Meidoorn (Tuinzigt) en in de even weken op donderdag van 10.00 tot 12.00 uur in Buurtpunt Hoge Vucht.



HULP BIJ INVULLEN AANGIFTE INKOMSTEN- BELASTING

Bredanaars met beperkte financiële middelen die wel wat hulp kunnen gebruiken bij het invullen van hun jaarlijkse Aangifte Inkomstenbelasting, konden ook afgelopen voorjaar terecht bij de bibliotheek. Een team van deskundige vrijwilligers zat op verschillende dagen in onze bibliotheekvestigingen klaar om op afspraak te helpen. Deze gratis hulp wordt geboden namens het Informatiepunt Digitale Overheid (IDO). Dit informatiepunt is in elke bibliotheeklocatie aanwezig en is bedoeld voor alle inwoners van de gemeente Breda. Een lidmaatschap bij de bibliotheek is daarvoor niet nodig.

WIST JE DAT WE...

- 3 bibliotheeklocaties hebben: in het centrum, het noordelijk deel en het zuidelijk deel van de stad?
- 1 partnerlocatie hebben in de wijk Hoge Vucht in samenwerking met Gemeente Breda, Verbeter Breda en bewoners uit de wijk Hoge Vucht?
- 7 haal- en brengpunten hebben in diverse wijken en dorpen?
- 3 IDO-punten hebben?
- 2.500 IDO-vragen hebben beantwoord? Dit is een stijging van 40% ten opzichte van 2024.
- het Digi-punt van het Amphia ziekenhuis bemensen?
- vijf keer per week de Digi-inloop organiseren? Hier kun je al je digitale vragen stellen aan vrijwilligers die voor je klaarzitten.

STEMMEN BIJ BIBLIOTHEEK ZUID

Bibliotheek Zuid werd ingericht als stembureau tijdens de Tweede Kamerverkiezingen op woensdag 29 oktober 2025. Bewoners van de buurten Overakker en IJpelaar konden daar hun stem uitbrengen. En dat werd veel gedaan! 1.335 Bredanaars hebben hun stem op deze locatie uitgebracht.

ONTMOETING & DEBAT
INSPIRATIE EN TALENT

VERRASSEND VERHAAL BREEK UIT JE BUBBEL: 'MET EEN PLEK ALS SNEQ KUN JE JE NIET EENZAAM VOELEN.'

Aan de Veilingkade vind je bij SNEQ een plek om je creativiteit te ontwikkelen. SNEQ is speciaal opgezet voor mensen die zich niet snel ergens veilig voelen. Hoewel Nieuwe Veste haar best doet om toegankelijk te zijn voor iedereen, is de drempel voor sommigen toch te hoog.

In de zomer van 2025 werd het toneelstuk 'Jij en Ik En Andersom' van SNEQ opgevoerd. SNEQ is de ontmoetingsplek waarin SMO, Nieuwe Veste, Emmaus en Quiet Breda samenwerken. Het toneelstuk gaat over hokjesdenken, helpen en geholpen worden. In de voorstelling delen de spelers persoonlijke verhalen. "Dat is soms pittig om te vertellen, maar zorgt ook voor groei," vertelt Paulina. "Het mijne is wel heftig, met een alcoholistische moeder".

Wabe Hoekstra is een van haar zeven medespelers. "Ieder verhaal telt. De verhalen van anderen zijn ook superbelangrijk", zegt hij. "Optreden vind ik spannend, stressvol. Maar de repetities hebben me al veel gebracht. Ik zie het als een reis. We zijn heel open naar elkaar."

De spelers, makers en SNEQ hopen op reacties uit het publiek en zo op meer ontmoetingen. Met als gevolg het doorbreken van hokjesdenken.

De Poolse Paulina (38) woont al tien jaar met haar man en kinderen in Breda. Ze is een van de speelsters in het toneelstuk. Ontmoetingsplek SNEQ brengt haar in contact met heel veel andere Bredanaars. Ze vertelt: "Allemaal superleuke mensen, je wordt vanzelf vrienden. Met een plek als SNEQ kun je je niet eenzaam voelen."

LEES HET VERRASSEND VERHAAL



IN SAMENWERKING MET

SNEQ

VSBfonds,
iedereen doet mee

VERHALENVOND ECHT GEBEURD

Zondag 23 maart vertelden elf Bredanaars een Echt Gebeurd-verhaal op het podium bij Café Bühne Breda. Met een intensieve workshop bij Nieuwe Veste gingen zij op zoek naar de kracht van hun verhaal. Dat leverde een ontroerende avond op vol grappige anekdotes, universele thema's en kwetsbare oprechtheid.

Zo vertelde Karin hoe haar aanstaande door een slordige naamfout bijna met haar zus trouwde, sprak Angele over een condoleancekaart als onverwacht verjaardagscadeau, deelde Nancy openhartig een intense ervaring uit haar leven en nam Jan het publiek mee naar zijn Zeeuwse roots en een lugubere gebeurtenis in de fabriek waar hij werkte.

De avond was razendsnel uitverkocht. Publiek en presentatoren Tom en Renette zorgden voor een warm bad voor alle vertellers. Voor Nieuwe Veste smaakt deze vorm van verhalen delen absoluut naar meer en gaat verder met het organiseren van verhalenavonden onder de noemer Echt Waar?!

WIST JE DAT...

- er op 31 maart een debatavond werd gehouden over de wietproef die op 7 april van start ging, onder andere in Breda? Sindsdien verkopen coffeeshops alleen nog gereguleerde wiet.
- de avond was gekoppeld aan de documentaire Legale Wiet van Frans Bromet? Moderator Tijn Kapteijns ging in gesprek met onder andere Bromet en burgemeester Paul Depla. Margriet van der Wal (voorzitter van de Bredase coffeeshopondernemers) en onderzoeker Sjoerd de Vries.
- Nieuwe Veste daarbij de verbinding legde met het Bredase (politieke) veld en zo een podium voor debat en ontmoeting faciliteert over actuele maatschappelijke thema's?



ONTMOETING & DEBAT
SAMEN MAKEN EN SAMEN ZIJN

NIEUWE VESTE IN DE WIJKEN

HAAK AAN! VERHALEN UIT DE WIJK

Alle Bredanaars werden uitgenodigd om een lapje te komen haken en zo bij te dragen aan een groot Bredaas verhalenkleed. Iedereen kon meedoen, je hoefde geen ervaring te hebben. Ook bij SNEQ waren er in april en mei een aantal haak-workshops.

Samen werden er lapjes gehaakt. Groot of klein. Elk lapje vertelde het verhaal van degene die het heeft gemaakt. Een verhaal over jezelf, een verhaal over het haken of een ander verhaal dat ontstond tijdens het samen haken. Uiteindelijk werd alles aan elkaar gehaakt tot een groot verhalenkleed, waardoor ieder lapje en verhaal onderdeel werd van een groter geheel.

In de zomer werd het kleed feestelijk uitgerold in het natuurtheater van Wolfslaar waarbij alle 'hakers' welkom waren, elkaar ontmoetten en verhalen gedeeld werden.

NIEUWE VESTE - JAAROVERZICHT 2025



BIJ JOU IN DE BUURT

In 2025 organiseerde Nieuwe Veste volop activiteiten in de wijken. Er was van alles te maken, doen, ontmoeten en beleven. Zo zorgden we voor een kleurrijk en levendig Breda waarin iedereen mee kon doen!

WIST JE DAT...

- Caja van der Werff (zangschool Musicaja) in samenwerking met Stroom-events en Nieuwe Veste **een groot zangevenement voor alle Bredanaars organiseerde: het WIJKOOR?** Bij SNEQ en Nieuwe Veste waren er open zangworkshops en er werd in verschillende stadsdelen gerepeteerd. In november was de grande finale in het Chassé Theater, met uiteindelijk een koor van 244 zangers! Hiermee hebben we mensen van alle leeftijden uit alle wijken kunnen laten ervaren dat muziek samenbrengt en verbreedert.



- we in de zomer van 2025 bij SNEQ in samenwerking met Quiet en het Chassé Theater **een Buitenbiosavond hebben georganiseerd?** Op het terras van Emmaus en SNEQ aan de Veilingkade kon iedereen heerlijk en gratis genieten van een mooie film.

- er tijdens het **Prinselijk Uurtje in wijkcentrum Princenhof** weer nieuwe talenten werden ontdekt bij de workshops waarin echte zoutlitho's werden gemaakt met docente Dorry Franken?



- het op **donderdagmiddag 24 april** feest was in **Bieb Hoge Vucht?** Samen met internationale studenten van BUAS organiseerden we een aantal creatieve activiteiten voor kinderen. Ook volwassenen konden meedoen aan een speciale activiteit: Haak aan! - Verhalen uit de wijk. Kinderen konden een eigen boek maken, terwijl ouders een lapje haakten en meewerkten aan het maken van een groot Bredaas verhalenkleed.

BELEVEN
PLEZIER & INSPIRATIE

KERST KICK-OFF: ZING NEDERLANDS MET ME

Het is een echte traditie aan het worden bij Nieuwe Veste: De Kerst Kick-Off. Onze cursisten en leerlingen hadden prachtige optredens voorbereid om Nieuwe Veste en haar bezoekers alvast helemaal in de stemming van de feestdagen te brengen. Woensdag 17 december was het zover en kon het publiek genieten van allerlei kersthits en andere winterse nummers.

In de bibliotheek werden bezoekers de hele dag getraakteerd op een gevarieerd en sfeerol programma vol muziek, dans en theater/musical, onder het genot van winterse lekkernijen van horeca BOMEN.

De ochtend begon met kerstliedjes met Harry Hendriks. In het verlengde van Zing Nederlands Met Me van het Digi-Taalhuis, zong hij allerlei Nederlandstalige kerstnummers

samen met het publiek. Daarna waren de allerkleinste cursisten aan de beurt met Kleuterdans en kwam het Orkest Nieuwe Veste Plus voorbij. Ook het Saxofoon Ensemble en leerlingen piano en keyboard lieten hun muzikale talent horen.

In de middag was het de beurt aan de cursisten dans, musical en theater. Het Koper Ensemble, met maar liefst 50 koperblazers, zorgde voor een indrukwekkend optreden. De Kerst Kick-Off werd feestelijk afgesloten door het West-Brabants Jeugdstrijkorkest.

Met een volle tribune en een geslaagd en gevarieerd programma kijken we terug op een warme en muzikale introductie op de feestdagen!

WIST JE DAT...

- er ook dit jaar weer een mooie samenwerking was tussen het Orkest Nieuwe Veste Plus en Seniorenorkest Nieuw-Ginneken (SONG)?
- Nieuwe Veste elk jaar een uitwisseling organiseert met seniorenorkesten uit de regio? Dit resulteert in allerlei ontmoetingen van muzikanten die elkaar soms een hele tijd niet hebben gezien en gesproken. Het gevarieerde repertoire bestaat onder andere uit filmmuziek, marsen en klassiekers.





VERRASSEND VERHAAL OPENING BIBLIOTHEEK OP SCHOOL BIJ CURIO SCALA

Twee jaar geleden zijn Curio Scala en Nieuwe Veste een samenwerking aangegaan met als doel het leesplezier en de digitale geletterdheid van leerlingen te vergroten. Vanuit deze samenwerking ontstond het initiatief voor een Bibliotheek op School.

Na een verbouwing beschikt de school inmiddels over een uitgebreide collectie boeken en een aantrekkelijke leesomgeving voor leerlingen. Via een leesmonitor wordt bijgehouden welke boeken leerlingen graag lezen. Op basis daarvan wordt de collectie afgestemd op hun interesses en behoeften. Door zelf te lezen en te ontdekken ontwikkelen leerlingen hun taalvaardigheid op een natuurlijke manier.

De leesmediaconsulent ondersteunt daarnaast het docententeam met expertise over hoe lezen aantrekkelijk gemaakt kan worden in de klas. Ook ontvangen leerlingen een gratis lidmaatschap van de bibliotheek in Breda.

Inmiddels zijn er op meerdere locaties van Curio Bibliotheken op School ingericht. Leesmediaconsulenten en docenten werken hierbij samen om leerlingen te laten genieten van verhalen en zo het leesplezier en de basisvaardigheden verder te versterken. Daarmee levert Bibliotheek op School een belangrijke bijdrage aan het Leesoffensief Brabant.

WIST JE DAT...

- er landelijk steeds meer aandacht is voor het vergroten van leesplezier onder jongeren, omdat lezen vanaf 12 jaar afneemt en deze trend gekeerd moet worden? Nieuwe Veste ondersteunde met Bibliotheek op School al drie vmbo-opleidingen en heeft deze ondersteuning in 2025 uitgebreid naar het voortgezet (speciaal) onderwijs en het praktijkonderwijs. De uitvoering van deze uitbreiding vindt plaats in 2026.

WIST JE DAT...

- we een supertoffe manga community hebben? Dit jaar organiseerden we voor het eerst de Flip the Page: Manga Mini Conventie, waar liefhebbers van manga, anime en Japanse popcultuur elkaar konden ontmoeten.
- het voor veel mangafans de eerste kennismaking met de community was? Een mooie gelegenheid om mede mangaliefhebbers te spreken en natuurlijk te schitteren op de Cosplay Catwalk! Een Manga Mini Market, Manga Pubquiz, Mangaruiltafel en Manga Fanart konden uiteraard niet ontbreken.

- Nieuwe Veste is aangesloten bij Leesoffensief Brabant? Leesoffensief Brabant komt in actie voor een geletterde samenleving en brengt de lees- en taalvaardigheid op peil van kinderen en jongeren. Binnen de Brabantbrede aanpak en samenwerkingen met het onderwijs, bibliotheken, gemeentes en de kinderopvang bouwen we samen aan leesplezier en strijden we voor een betere leesvaardigheid. Want meer lezen is meedoen in de samenleving.



JEUGD & JONGEREN
MUZIEK EN TALENT

HAFA-MUZIEKVERENIGINGEN (HARMONIE & FANFARE): SAMEN INVESTEREN IN MUZIKAAL TALENT

NIEUWE VESTE - JAAROVERZICHT 2025

Ook in 2025 werkte Nieuwe Veste nauw samen met de Bredase harmonie- en fanfareverenigingen aan de ontwikkeling van muzikaal talent in Breda en omgeving. Leerlingen van deze verenigingen volgen hun muziekopleiding bij Nieuwe Veste. Daarmee vormt de samenwerking een belangrijke basis voor actieve kunst- en cultuurbeleving in de wijken en dorpen van Breda.

Voor veel kinderen, jongeren en volwassenen zijn muziekverenigingen de eerste kennismaking met samen muziek maken. Binnen de verenigingen ontwikkelen leden zich in een sociale en stimulerende omgeving.

In 2025 verzorgde Nieuwe Veste de opleiding van ruim 200 leerlingen die verbonden zijn aan harmonie- en fanfareverenigingen. Zij volgden instrumentale lessen volgens het landelijke Hafa-raamleerplan, gericht op het behalen van erkende diploma's. Daarnaast bood Nieuwe Veste theorielessen aan. Ook spelen leerlingen in opstap- en leerlingenorkesten van de verenigingen, waardoor zij ervaring opdoen in samenspel en podiumpraktijk.

De nauwe verbinding tussen Nieuwe Veste en de hafa-wereld is zichtbaar in het docententeam. Veel docenten hebben zelf een achtergrond binnen harmonie- of fanfareverenigingen en verschillende docenten zijn daarnaast actief als dirigent binnen verenigingen in de regio.

Ook in 2025 ondersteunde Nieuwe Veste de toegankelijkheid van muziekonderwijs voor verenigingsleden. Inwoners van Breda die lid zijn van een Bredase harmonie- of fanfarevereniging ontvingen een extra korting op lessen bij Nieuwe Veste.

Met deze samenwerking blijven Nieuwe Veste en de Bredase muziekverenigingen gezamenlijk bouwen aan een sterke muzikale infrastructuur, waarin talentontwikkeling, ontmoeting en culturele participatie centraal staan.

ZUID STREET CULTURE FEST

Zaterdag 20 en zondag 21 september stonden 't Zoet en Pier15 volledig in het teken van straatcultuur tijdens ZUID Street Culture Fest. Fashion, urban sports en muziek stonden centraal. De skatebowl veranderde in een unieke catwalk, waar zeven jonge designers hun werk presenteerden, begeleid door de strijkers van het Antonio Ensemble in een echte orkestbak, met spoken word van Jasja Renne en live gitaar.

ZUID is een samenwerking tussen Bricks Hiphop events, Poppodium Phoenix, Breda Actief, Grote Broer Grote Zus, Pier15 en Nieuwe Veste.



VERRASSEND VERHAAL INTERNATIONALE SCHAKELKLAS PAKT PODIUM VOORLEES- WEDSTRIJD

Op 14 april stonden de leerlingen van Curio isk (internationale schakelklas) in de concertzaal van Nieuwe Veste voor de finale van hun voorleeswedstrijd. Het is een initiatief van Curio docenten Yvon Joosten en Tim van Benthem. Zij vinden het belangrijk dat jongeren, die Nederlands niet als eerste taal hebben, op een leuke manier kennismaken met het (voor)lezen van boeken. Nieuwe Veste stelde hiervoor de concertzaal, haar netwerk en collectie met voorleesboeken ter beschikking.

De vijf finalekandidaten werden aangemoedigd door hun klasgenoten, leraren en familie. De vakjury koos Dariana uiteindelijk als winnaar. Dariana werd geprezen over hoe ze een emotioneel stuk uit 'Achtstegroepers huilen niet' van Jacques Vriens in alle rust bracht en zo de zaal muisstil kreeg. De vakjury lette tijdens het voorlezen op zaken als stemgebruik, emotie en contact met het publiek. Irakese

schrijver Rodaan al Galidi: "Wat mij raakte, was hoe deze leerlingen met zoveel durf en expressie hun verhaal vertelden. Dit is waar deze voorleeswedstrijd over gaat: ieder talent een podium geven." Diantha de Vries, projectleider: "Het competitie-element werkt stimulerend en maakt dat jongeren boven zichzelf uitstijgen. Als je dan ook het podium op mag om als een ster in een echte concertzaal te stralen, kan het niet anders dan dat je zelfvertrouwen een flinke boost krijgt."



LEES HET VERRASSEND VERHAAL

JONGE MAKERS & STUDENTEN
KANSEN EN KUNST

EXPOSITIE 'DE KLOOF DICHTBIJ': SAMENWERKING ST. JOOST EN VERBETER BREDA

Op donderdag 3 april werd de expositie 'De kloof dichtbij' feestelijk geopend in Nieuwe Veste. Tweedejaars studenten van St. Joost kregen voor deze expositie de opdracht van Verbeter Breda om de 'kloof' in de wijken van Breda aan te duiden. In Breda is er namelijk een steeds groter verschil tussen arm en rijk en heeft niet iedereen gelijke kansen: mensen die in de ene buurt wonen, hebben meer kansen dan mensen uit een andere buurt.



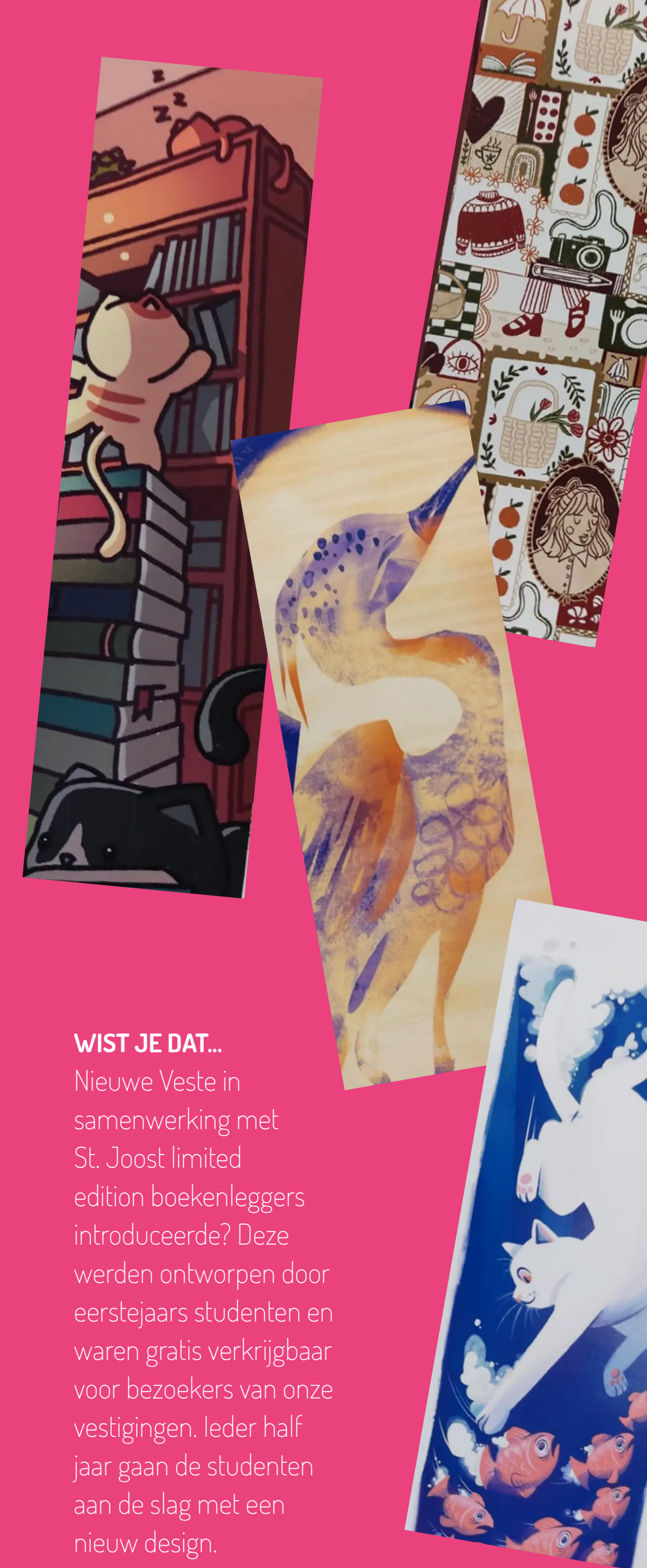
De opdracht van Verbeter Breda werd gegeven in het kader van de keuzemodule Take Care & Share Situated Stories. Elk groepje was meerdere dagen aanwezig in de door hen gekozen wijk. Uit het onderzoek dat de studenten over de wijk hebben gedaan zijn allerlei kunstprojecten ontstaan, waarbij de studenten een divers beeld gaven van hun ervaringen in de wijk.

Een van de projecten 'Je steentje bijdragen' richtte zich op Brabantpark. Samen met kinderen van een BSO van Kober hebben ze

stenen geschilderd aan de hand van de vraag: 'Wat wil je later worden?' Met deze vraag kregen ze zicht op de dromen en kansen die de kinderen voor zich zagen en waarom. De beschilderde stenen werden tentoongesteld in Nieuwe Veste én in Brabantpark. Met deze stenen hoopten de studenten dat de omwonenden met elkaar in gesprek gaan, bijvoorbeeld als ze elkaar tegenkomen tijdens een wandeling. "Met onze kunst kunnen wij gesprekken starten tussen de bewoners onderling en zo 'ons steentje bijdragen.'" Een van de beschilderde tegels heeft een blijvende plek gekregen in de wijk.

[LEES HET HELE ARTIKEL](#)

"Met onze kunst kunnen wij gesprekken starten tussen de bewoners onderling en zo ons steentje bijdragen."



WIST JE DAT...

Nieuwe Veste in samenwerking met St. Joost limited edition boekenleggers introduceerde? Deze werden ontworpen door eerstejaars studenten en waren gratis verkrijgbaar voor bezoekers van onze vestigingen. Ieder half jaar gaan de studenten aan de slag met een nieuw design.

NIEUWE BELEIDSPERIODE SAMENSPEL IS DE KUNST

In 2025 heeft Nieuwe Veste een duidelijke koers ingezet: van een centrale aanbieder van cultuur en bibliotheekvoorzieningen naar een zichtbare en betrokken partner midden in de wijken van Breda. Met dit beleid verschuift de focus van aanbodgericht werken naar vraag- en gebiedsgericht handelen: hierin staan de behoeften, vragen en initiatieven van bewoners en partners in de wijk centraal.

De Sociaal Maatschappelijke Bieb (SMB) speelt hierin een sleutelrol door actief vorm te geven aan de ambitie om de bibliotheek én Nieuwe Veste als geheel te ontwikkelen tot creatieve en participatieve ontmoetingsplaatsen, in lijn met de uitvoeringsagenda van de gemeente Breda. Dit betekent concreet dat SMB-medewerkers structureel aanwezig zijn in wijken, contact leggen met bewoners en lokale organisaties en signalen uit de wijk vertalen naar passende activiteiten en programmering.

IN DE PRAKTIJK HOUDT DIT IN DAT:

- in wijken laagdrempelige activiteiten worden georganiseerd, zoals taalcafés, maakplaatsen, workshops en culturele ontmoetingen;
- programma's samen met bewoners, scholen, amateurkunstverenigingen en maatschappelijke organisaties worden ontwikkeld (co-creatie);
- bibliotheekfuncties (informatie, educatie, ontmoeting) actief worden verbonden met kunst- en cultuureducatie, bijvoorbeeld door leesbevordering te combineren met creatieve workshops of erfgoedprojecten;
- extra inzet wordt geleverd in wijken waar deelname aan cultuur en educatie minder vanzelfsprekend is, met specifieke aandacht voor kwetsbare doelgroepen.



WIST JE DAT JE...

- voor €1 een kop koffie of thee kunt doneren aan iemand die het goed kan gebruiken? Dankzij de samenwerking met Voedselbank Breda komen deze uitstelkoffies via coupons bij de juiste mensen terecht. Wil jij ook meedoen? Doneer een uitstelkoffie en geef een moment van warmte door.

Het doel is om bewoners niet alleen te informeren, maar vooral ook te inspireren en te activeren: hen uit te nodigen om zelf te creëren, hun talenten te ontwikkelen en zich te verbinden met anderen via taal, kunst en cultuur. Dit draagt bij aan meer ontmoeting, inclusie en sociale samenhang in de wijk. Nieuwe Veste positioneert zich daarmee steeds nadrukkelijker als verbinder: tussen disciplines, tussen binnen en buiten, en tussen beleid en praktijk. Dat vraagt om flexibele teams, ruimte voor initiatief en een manier van werken die uitgaat van samenwerking en aanwezigheid in de wijk.

Zo groeit Nieuwe Veste uit tot een herkenbare en toegankelijke aanwezigheid in elke wijk: niet alleen als fysieke locatie, maar als een dynamisch netwerk dat meebeweegt met de stad en haar bewoners.



TOEKOMSTBESTENDIGHEID EN REORGANISATIE

In 2025 werden grote stappen gezet in het transitietraject waarin Nieuwe Veste zich bevindt. Met creatieve oplossingen en een moderniseringslag is het gelukt de kosten terug te brengen met behoud van en zelfs uitbreiding van de activiteiten. Een pakket van maatregelen werd stapsgewijs doorgevoerd: beveiliging, openingstijden, Kamermuziek en een reorganisatie.

De reorganisatie was enerzijds nodig om de exploitatie op orde te brengen, anderzijds om de organisatie aan te laten sluiten op de opdracht voor de nieuwe beleidsperiode. De impact voor de medewerkers is daarbij zo klein mogelijk gehouden, maar het was onvermijdelijk om van een aantal medewerkers afscheid te nemen. Dat hebben we - met steun van de gemeente - op zorgvuldige wijze kunnen doen. De reorganisatie vindt gefaseerd plaats met zoveel mogelijk 'een zachte landing'. Een aantal medewerkers wordt niet opgevolgd als zij met pensioen gaan. Dit betekent wel dat we de komende jaren nog enigszins verder krimpen en dat het werk moet worden verdeeld.

ONTDEK MEER



WIST JE DAT WE...

- met de ontvangen SPUKsubsidie van de gemeente een start hebben gemaakt met het opnieuw inrichten van onze wijkbibliotheken Haagse Beemden en Zuid? Dit worden warme ontmoetingsplekken bruisend van taal, kunst en cultuur voor, door en met de buurt! We maken ruimte voor meer dan boeken: voor activiteiten, hulp bij digitale vragen en ontmoeting in de wijk. Bijvoorbeeld voor jongeren om te studeren of om mee te doen met een workshop of activiteit. Zo kan iedereen meedoen, volop leren en zichzelf ontwikkelen. Want meedoen brengt mensen bij elkaar en maakt het leven mooier. Goed voor jou en voor een kleurrijke en levendige wijk.

FINANCIËEL OVERZICHT

BEKIJK HIER



NIEUWE VESTE

Blijf op de hoogte van onze ontwikkelingen!
Schrijf je in voor onze nieuwsbrief

Schrijf je in

Mede mogelijk gemaakt door

FONDS VOOR
CULTUUR
PARTICIPATIE

XXXX
GEMEENTE
BREDA

Fotografie:

De Oppakkers, Ellen van Doorn, Tim van Etten, Noor Haverman,
Rosa Meininger, René Schotanus, Nielo Schurs, Jos Thommassen,
Thushara Verhoeven en Nieuwe Veste.

We hebben ons best gedaan om alle rechthebbenden met
betrekking tot het gebruikte beeldmateriaal in dit jaarverslag
te achterhalen. Mocht het zo zijn dat jouw materiaal zonder
voorafgaande toestemming is gebruikt, neem dan contact met
ons op.

Onder voorbehoud van druk- en zetfouten.

www.nieuweveste.nl

